

CLASSE
PS8000

CADRE DE
CLASSIFICATION
DE LA
LITTÉRATURE CANADIENNE

QUATRIÈME ÉDITION

OTTAWA
BIBLIOTHÈQUE ET ARCHIVES CANADA
2014

Catalogage avant publication de Bibliothèque et Archives Canada

Classe PS8000 : cadre de classification de la littérature canadienne. – Quatrième édition.

Publié aussi en anglais sous le titre : Class PS8000, a classification for Canadian literature.

Conçu par T.R. McCloy.

Monographie électronique en format PDF.

Comprend un index.

ISBN 978-0-660-21875-5

No de cat.: SB4-31/2014F-PDF

1. Classification--Livres--Canada.
 2. Classification--Livres--Littérature canadienne.
 3. Littérature canadienne--Classification.
- I. McCloy, T. R. (Thomas Rennie), 1906-
II. Bibliothèque et archives Canada
III. Titre: Cadre de classification de la littérature canadienne.

Z697 C32C5514 2014

025.4'681

C2015-980033-1

PRÉFACE DE LA QUATRIÈME ÉDITION

La quatrième édition de la *Classe PS8000, une classification pour la littérature canadienne* constitue une version revue et corrigée de la troisième édition qui a été publiée en 2003. La classe PS8000 a initialement été élaborée pour répondre au besoin ressenti au Canada d'un traitement plus précis de sa littérature que celui prévu par la classification de la Bibliothèque du Congrès.

Un cadre de classement détaillé de la littérature canadienne ne tenant pas compte de la langue, et ce particulièrement dans le contexte canadien, est préférable à celui de la Bibliothèque du Congrès, où la classification se fait selon la langue, par exemple celle d'expression française est classée dans la classe PQ tandis que celle d'expression anglaise l'est dans la classe PR.

La Bibliothèque du Congrès ne peut adopter et intégrer la classe PS8000 dans sa propre classification parce que celle-ci, d'une part, ne tient pas compte du critère de langue en réunissant toute la littérature canadienne dans une seule séquence et, d'autre part, en intégrant le roman canadien avec les autres œuvres littéraires canadiennes plutôt que d'utiliser la classe PZ.

La Bibliothèque du Congrès reconnaît cependant que la classe PS8000 répond à un besoin et elle l'approuve officiellement comme substitut à sa classification pour la littérature canadienne. Pour prévenir toute possibilité de conflit de notation, elle donne l'assurance qu'elle n'emploiera jamais pour son propre usage les indices compris dans la classe PS8000.

La version électronique de cette quatrième édition de la classe PS permet donc à Bibliothèque et Archives Canada de faire les mises à jour sur une base plus fréquente.

Cette quatrième édition a été préparée par le personnel du catalogage de Bibliothèque et Archives Canada qui a puisé dans ses nombreuses années d'expérience avec la classe PS8000 ainsi que sa vaste collection en littérature canadienne. Nous tenons à souligner les contributions du personnel du catalogage, et en particulier le travail assidu de Laura May, Paula Van Strien et de Michael van Dyk dans la préparation de cette quatrième mise à jour.

Les commentaires provenant des utilisateurs ont été des plus utiles à Bibliothèque et Archives Canada pour effectuer les modifications à la classe. N'hésitez pas à nous faire parvenir vos suggestions ayant trait à l'amélioration ou au développement de la classe.

INTRODUCTION

La classe PS8000 pour la classification de la littérature canadienne est établie d'après celui de la littérature américaine d'expression anglaise (PS1-PS3576) de la Bibliothèque du Congrès. Toutefois, elle diffère des autres classes pour la littérature, car elle regroupe la littérature canadienne en entier sans tenir compte de la langue. Ainsi, elle remplace les séquences des indices de la Bibliothèque du Congrès pour la littérature canadienne d'expression française (PQ3900-PQ3919.3) et d'expression anglaise (PR9190-PR9199.3) ainsi que les autres séquences des classes pour la littérature canadienne, qu'il faudrait utiliser selon la langue d'expression.

Bien qu'elle permette la classification de toute la littérature canadienne dans une seule séquence, les bibliothèques peuvent toutefois établir des indices de classification distincts pour la littérature d'expression française. Pour ce faire, la classe PS8000 utilise des indices impairs, de sorte que les indices pairs puissent être employés facultativement pour la classification séparée de la littérature d'expression française. Certaines bibliothèques ont classifié toute la littérature canadienne ensemble, d'autres ont utilisé les nombres impairs et pairs pour la littérature d'expression anglaise et française respectivement, alors qu'un bon nombre d'autres ont tout simplement converti les indices PS8000 en PS9000. Ce qui n'avait même pas été envisagé dans la version originale pour la littérature d'expression française. La classe PS8000 permet de classer distinctement l'histoire et la critique de même que les recueils de littérature des nombreuses langues d'origine du Canada.

Il arrive souvent que des catalogueurs au pays nous demandent de leur fournir des lignes directrices définissant quel auteur est considéré canadien. Ces derniers nous indiquent souvent de façon précise leur nationalité quand nous recevons leurs œuvres à traiter. La question se complique dans les nombreux et fréquents cas d'auteurs néocanadiens dont la carrière d'écrivain a débuté à l'étranger. En règle générale, Bibliothèque et Archives Canada assigne un indice de la classe PS8000 pour un auteur néocanadien lorsque celui-ci a établi résidence au Canada et semble vouloir y demeurer.

Tel qu'expliqué antérieurement, la classe PS8000 suit la structure d'ensemble du cadre de classification de la littérature américaine d'expression anglaise de la Bibliothèque du Congrès. Le cadre débute par les généralités, suivies de l'histoire et critique, puis des recueils de littérature canadienne et enfin des œuvres des auteurs particuliers. Le cadre canadien comporte un plus grand nombre d'indices pour les périodes chronologiques que les cadres de la Bibliothèque du Congrès pour la littérature canadienne d'expression anglaise et française. Ainsi la classe PS8000 comporte les périodes chronologiques suivantes :

- Avant la Confédération
- 1867-1913
- 1914-1967
- 1968-2003
- 2004-

En plus des nouvelles périodes chronologiques, la quatrième édition inclut de nouveaux concepts aux indices des genres littéraires et des études. Cela est illustré par les exemples cités tout au long du cadre de classification.

SOMMAIRE

PS 8001-8649

- 8001-8039 **Généralités**
 8001-8031 Généralités
 8031-8039 Étude et enseignement
- 8041-8057 **Critique littéraire canadienne** (en tant que sujet)
- 8061-8227 **Histoire et critique de la littérature canadienne**
 8061-8079 Généralités
 8081-8087 Biographies
 8089-8107 Sujets particuliers
 8111-8117 Par période
 8129-8133 Par région, province, ville
 8139-8227 Genres particuliers
 8139-8159 Poésie
 8161-8177 Théâtre
 8179-8185 Prose
 8187-8199 Fiction en prose
 8203 Art oratoire
 8205 Journaux intimes
 8207 Lettres
 8211 Essais
 8215 Esprit et humour, satire
 8219 Ouvrages divers, curiosités, littérature excentrique
 8223-8227 Littérature folklorique
- 8231-8379 **Recueils de littérature canadienne**
 8231-8241 Généralités
 8245-8251 Par période
 8255-8257 Par région, province, ville
 8273-8379 Genres particuliers
 8273-8299 Poésie
 8305-8317 Théâtre
 8319-8331 Fiction en prose
 8333-8343 Art oratoire
 8347-8357 Lettres
 8363-8373 Essais
 8375 Esprit et humour, satire
 8377-8379 Littérature folklorique
- 8400-8649 **Auteurs particuliers**
 Table des subdivisions
 Index

GÉNÉRALITÉS

PS8001-8039

GÉNÉRALITÉS

- 8001 Périodiques
Cet indice comprend les périodiques traitant exclusivement de création littéraire ainsi que sur l'histoire et la critique littéraire.
Cet indice comprend également les périodiques traitant des genres littéraires particuliers par exemple, les périodiques de poésie.
- 8003 Annuaires
- 8005 Sociétés
Cet indice comprend les sociétés qui s'occupent des genres littéraires particuliers par exemple, les sociétés de poésie.
Classer les sociétés s'occupant de littérature en général à PN21-29.
- 8007 Congrès

Recueils de monographie, d'études, etc.

- 8011 De plusieurs auteurs
.5 D'auteurs particuliers (.A-.Z)
- 8015 Encyclopédies, dictionnaires
- 8021 Théorie et principes de l'étude de la littérature canadienne
- 8023 Ouvrages sur les écrits portant sur l'histoire de la littérature canadienne
- 8025 Biographies d'historiens et de critiques de la littérature canadienne
.A1 Collectives
.A2-.Z Individuelles
- 8027 Philosophie, rapports avec les autres sujets, etc.
Cet indice comprend également les rapports avec l'histoire du Canada.
Cf. PS8093-8097

ÉTUDE ET ENSEIGNEMENT

Cf. PN171.4-239, Technique, composition littéraire, rhétorique

- 8031 Ouvrages généraux

Étude et enseignement au cours de la période

- 8033 Par période
.1 Avant la Confédération
.2 1867-1913
.3 1914-1967
.4 1968-2003
.5 2004-
- 8035 Par lieu (.A-.Z)
- 8037 Par école, collège ou université (.A-.Z)
- 8039 Par genre (.A-.Z)
p. ex. .A7 Art oratoire
.E8 Esprit et humour
.E85 Essais
.F5 Fiction
.P6 Poésie
.P7 Prose
.T4 Théâtre
- .5 Recherche littéraire

CRITIQUE LITTÉRAIRE CANADIENNE

PS8041-8057

Critique littéraire canadienne en tant que sujet

- 8041 Ouvrages généraux
- 8043 Ouvrages d'intérêt secondaire
- 8045 Histoire de la critique littéraire canadienne
- 8047 Sujets particuliers (*par sujets, .A-.Z*)
 - p. ex. .R4 Recension de livres
- Par période
- 8051 Avant la Confédération
- 8053 1867-1913
- 8055 1914-1967
- 8057 1968-2003
- .1 2004-

HISTOIRE ET CRITIQUE DE LA LITTÉRATURE CANADIENNE

PS8061-8227

GÉNÉRALITÉS

- 8061 Ouvrages généraux
Histoire et critique de la littérature canadienne en général
Cf. PS8071, 8073, 8075
- 8065 Condensés
- 8067 Résumés, programmes d'étude, tableaux synoptiques, questions et réponses, etc.
- 8069 Littérature de jeunesse
- 8071 Littérature canadienne d'expression anglaise
Ceux qui utilisent PS9000 pour la littérature canadienne d'expression anglaise préféreront PS9071.
Ceux qui utilisent les indices pairs pour la littérature canadienne d'expression anglaise préféreront PS8072.
- .1 Avant la Confédération
 - .2 1867-1913
 - .3 1914-1967
 - .4 1968-2003
 - .5 2004-
- 8073 Littérature canadienne d'expression française
Ceux qui utilisent PS9000 pour la littérature canadienne d'expression française préféreront PS9071.
Ceux qui utilisent les indices pairs pour la littérature canadienne d'expression française préféreront PS8072.
- .1 Avant la Confédération
 - .2 1867-1913
 - .3 1914-1967
 - .4 1968-2003
 - .5 2004-
- 8075 Littérature canadienne en langues autres que le français ou l'anglais
Cet indice comprend l'histoire et la critique des genres particuliers comme la poésie, le théâtre, etc. par exemple, la poésie canadienne en polonais est classée à PS8075.P6 et non à PS8141.
- .A1 Généralités
 - .A5-.Z Par langue
 - p. ex. .G3 Gaélique
 - .H4 Hébreu
 - .I8 Italien
 - .P6 Polonais
 - .U5 Ukrainien
 - .5 Littérature en inuktitut
 - .7 Littérature canadienne en langues amérindiennes
 - .A1 Généralités
 - .A2-.Z Par langue
 - p. ex. .C7 Cri

Recueils d'essais, de conférences, etc.

- 8077 Des débuts jusqu'à 2000
- .1 2001-
- 8079 Essais, conférences, etc. (publiés séparément)

BIOGRAPHIES



Il faut classer la biographie d'un auteur particulier avec ses œuvres.

- 8081 Des débuts jusqu'à 2000
- .1 2001-
- 8083 Recueils de mémoires, de lettres, etc.
Il faut classer les mémoires, lettres, etc. d'un auteur particulier avec ses œuvres.
- 8087 Lieux d'intérêt littéraire, résidences des auteurs, lieux qu'ils ont fréquentés, etc.
Il faut classer les ouvrages consacrés à un auteur particulier avec ses œuvres.

SUJETS PARTICULIERS**8089.5 Catégories particulières d'auteurs (*par catégorie, .A-.Z*)**

Ouvrages portant sur les œuvres des auteurs qui ont une caractéristique en commun par exemple, la religion ou une profession.

Il faut classer les ouvrages consacrés à un auteur particulier avec ses œuvres.

p. ex.	.A9	Avocats	
	.C5	Membres du clergé	
	.F4	Femmes	
	.I4	Immigrants	
	.I5	Indiens	
	.I8	Italiens	
	.J8	Juifs	
	.M4	Médecins	
	.M45	Mennonites	
	.M5	Minorités	
	.S92	Sud asiatiques	

8091 Littérature anonyme

Classer les ouvrages portant sur une œuvre anonyme particulière avec celle-ci.

8093 Rapports entre la littérature canadienne d'expression française et celle d'expression anglaise**Rapports entre la littérature canadienne et les autres littératures****8095 Généralités****8097 Par pays (.A-.Z)**

p. ex.	.A4	Rapports avec la littérature américaine
	.F7	Rapports avec la littérature française
	.H3	Rapports avec la littérature haïtienne

.1 Par langue (.A-.Z)

À employer lorsque la subdivision par pays ne suffit pas.

p. ex.	.A7	Rapports avec la littérature arabe
--------	-----	------------------------------------

8099 Traductions d'œuvres littéraires canadiennes en langues autres que l'anglais ou le français

.A1	Généralités
.A5-.Z	Par langue

8101 Étude de sujets particuliers (*par sujet, .A-.Z*)

p. ex.	.A48	Animaux		
	.A5	Antiaméricanisme		
	.G8	Guerre		
	.H5	Hiver		
	.N67	Nord		
	.P68	Postcolonialisme		
	.R36	Régionalisme		
	.R4	Religion		

8103 Étude de catégories particulières de personnes (*par catégorie, .A-.Z*)

Cet indice comprend les ouvrages portant sur des catégories de personnes telles qu'elles sont dépeintes en littérature.

Cf. PS8089.5, Ouvrages portant sur les œuvres de catégories particulières d'auteurs

p. ex.	.B8	Bûcherons
	.E5	Enfants
	.F3	Femmes
	.I5	Infirmières
	.I6	Indiens
	.M5	Mineurs

8105 Mouvements littéraires, écoles littéraires (.A-.Z)

p. ex.	.R6	Romantisme
--------	-----	------------

8107 Prix et distinctions littéraires (.A-.Z)

p. ex.	.G6	Prix littéraires du Gouverneur général
--------	-----	--


PAR PÉRIODE

Histoire et critique de la production littéraire de la période

8111	Avant la Confédération
8113	1867-1913
8115	1914-1967
8117	1968-2003
8119	2004-

PAR RÉGION, PROVINCE, VILLE**8131 Par région, province, etc. (.A-.Z)**



p. ex.	.M2	Manitoba		
--------	-----	----------	---	---

- 8133 Par ville (.A-.Z)
 p. ex. .M6 Montréal
 .V3 Vancouver 

GENRES PARTICULIERS


Poésie

Périodiques, voir PS8001
 Sociétés, voir PS8005

- 8139 Dictionnaires
- 8141 Traités, ouvrages généraux
- 8143 Ouvrages d'intérêt secondaire, essais, conférences, etc.
 Étude et enseignement, voir PS8039.P6
- 8145 Genres particuliers (*par genre*, .A-.Z)
 p. ex. .A4 Allégories
 .L9 Poèmes lyriques
 .S6 Sonnets
- 8147 Sujets particuliers (*par sujets*, .A-.Z) 
 p. ex. .F45 Féminisme
 .M4 mer, La
 .N3 Nature
 .P3 Patriotisme
 .P58 Poètes et poésie
 .R4 Religion
- Par période
- 8149 Avant la Confédération
- 8151 1867-1913
- 8153 1914-1967
- 8155 1968-2003
- .1 2004-
- 8159.5 Par région, province, etc. (.A-.Z) 
 .7 Par ville (.A-.Z)

Théâtre

Périodiques, voir PS8001
 Sociétés, voir PS8005

- 8161 Dictionnaires
- 8163 Traités, ouvrages généraux
- 8165 Ouvrages d'intérêt secondaire, essais, conférences, etc.
 Étude et enseignement, voir PS8039.T4
- 8167 Genres particuliers (*par genre*, .A-.Z)
 p. ex. .C6 Comédies 
 .T7 Tragédies
 .U5 Pièces en un acte
- 8169 Sujets particuliers (*par sujet*, .A-.Z)
 p. ex. .C7 Crise économique de 1929
 .S4 Séparatisme
- Par période
- 8171 Avant la Confédération
- 8173 1867-1913
- 8175 1914-1967
- 8177 1968-2003
- .1 2004-
- .5 Par région, province, etc. (.A-.Z)
- .7 Par ville (.A-.Z)

Prose

Périodiques, voir PS8001
Sociétés, voir PS8005

- 8179 Dictionnaires
- 8181 Traités, ouvrages généraux
- 8183 Ouvrages d'intérêt secondaire, essais, conférences, etc.
Étude et enseignement, voir PS8039.P7
- 8185 Sujets particuliers (*par sujet*, .A-.Z)
p. ex. .P4 Personnification

Fiction en prose

- 8187 Traités, ouvrages généraux
- 8189 Ouvrages d'intérêt secondaire, essais, conférences, etc.
Étude et enseignement, voir PS8039.F5
- 8191 Genres et sujets particuliers (*par genre ou sujet*, .A-.Z)
p. ex. .H5 Romans historiques
.H55 Hiver
.P6 Romans policiers et romans à suspense
- Par période
- 8193 Avant la Confédération
- 8195 1867-1913
- 8197 1914-1967
- 8199 1968-2003
- .1 2004-
- .5 Par région, province, etc. (.A-.Z)
- .7 Par ville (.A-.Z)

**Art oratoire**

- 8203 Ouvrages généraux
Étude et enseignement, voir PS8039.A7

Journaux intimes

- 8205 Ouvrages généraux

Lettres

- 8207 Ouvrages généraux

Essais

- 8211 Ouvrages généraux
Étude et enseignement, voir PS8039.E85

Esprit et humour, satire

- 8215 Ouvrages généraux
Étude et enseignement, voir PS8039.E8

Ouvrages divers, curiosités, littérature excentrique

- 8219 Ouvrages généraux

Littérature folklorique









Cf. GR, Folklore

- 8223 Ouvrages généraux
- 8225 Par région, province, etc. (.A-.Z)
- 8227 Sujets particuliers (*par sujet*, .A-.Z)
p. ex. .D5 Diable
.L6 Loups-garous

RECUEILS DE LITTÉRATURE CANADIENNE

PS8231-8379

GÉNÉRALITÉS


- 8231 Recueils généraux
- 8233 Recueils d'intérêt secondaire, œuvres choisies, anthologies, etc.
- 8235 Catégories particulières d'auteurs (*par catégorie, .A-.Z*) 
- p. ex. .A3 Adolescents
 .C67 Canadiens d'origine coréenne
 .E2 Poésie et prose d'écoliers 
 .E5 Enfants
 .E8 Poésie et histoires d'étudiants
 .F3 Femmes 
 .G38 Gais 
 .I6 Indiens 
 .I65 Inuit
 .L4 Lesbiennes
 .M56 Minorités 
 .P4 Personnes âgées
 .P7 Prisonniers
- .5 Recueils en langues autres que le français ou l'anglais (*par langue, .A-.Z*)
- p. ex. .G3 Gaélique
 .H4 Hébreu
 .H65 Hongrois
 .I8 Italien
 .P6 Polonais
- .7 Recueils en inuktitut
- .9 Recueils en langues amérindiennes (*par langue, .A-.Z*)
- p. ex. .C7 Cri
- 8237 Sujets particuliers (prose et poésie) (*par sujet, .A-.Z*) 
- p. ex. .F3 Fantômes
 .F67 Forêts
 .H6 Hockey
 .M43 Médecine
 .N3 Nationalisme
 .N35 Nature, naturalisme 
 .N6 Noël
 .S6 Sport
- 8241 Traductions d'œuvres littéraires canadiennes en langues autres que l'anglais ou le français (*par langue, .A-.Z*)

PAR PÉRIODE

Recueils de la production littéraire de la période



- 8245 Avant la Confédération
- 8247 1867-1913
- 8249 1914-1967
- 8251 1968-2003
- .1 2004-






PAR RÉGION, PROVINCE, VILLE

- 8255 Par région, province, etc. (.A-.Z) 
- 8257 Par ville (.A-.Z)


GENRES PARTICULIERS

Poésie

- 8273 Recueils généraux
- 8279 Recueils d'intérêt secondaire, œuvres choisies, anthologies, œuvres de circonstance, etc.
- 8283 Catégories particulières de poètes (*par catégorie, .A-.Z*) 
- p. ex. .A8 Poètes asiatiques au Canada
 .C68 Cowboys
 .E2 Écoliers
 .E5 Enfants 
 .E8 Étudiants
 .F3 Femmes




- .N6 Poètes noirs au Canada
.S6 Soldats
- 8285 Genres particuliers (*par genre, .A-.Z*) 
p. ex. .B3 Ballades
.C6 Poésie concrète
.H3 Haïkus 
.L9 Poèmes , chansons
.S6 Sonnets
- 8287 Sujets particuliers (*par sujet, .A-.Z*) 
p. ex. .A4 Amour
.C6 Corps humain
.G8 Guerre
.H5 Histoire
.H63 Hockey
.P58 Poètes et poésie 
.P7 Printemps
.R4 Religion
.S5 Sida
.S87 Surréalisme
- Par période
8289 Des débuts jusqu'à 1913
8291 1914-1967
8293 1968-2003
.1 2004-
- 8295.5 Par région, province, etc. (.A-.Z)
.7 Par ville (.A-.Z)
- 8297 Traductions d'œuvres poétiques canadiennes en langues autres que l'anglais ou le français
.A2 Recueils polyglottes
.A5-.Z Par langue
- 8299 Recueils en langues autres que le français ou l'anglais (*par langue, .A-.Z*)
.5 Recueils en inuktitut
.7 Recueils en langues amérindiennes (*par langue, .A-.Z*)

Théâtre

- 8305 Recueils généraux
- 8307 Recueils d'intérêt secondaire, œuvres choisies, anthologies, etc.
- 8309 Recueils particuliers (*par genre ou par sujet, .A-.Z*) 
p. ex. .C6 Comédies
.I49 Immigrants
.M6 Monologues
.T7 Tragédies
.U5 Pièces en un acte
- Par période
8311 Des débuts jusqu'à 1913
8313 1914-1967
8315 1968-2003
.1 2004-
.5 Par région, province, etc. (.A-.Z)
.7 Par ville (.A-.Z)
.9 Traductions d'œuvres dramatiques canadiennes en langues autres que l'anglais ou le français (*par langue, .A-.Z*)
- 8317 Recueils en langues autres que le français ou l'anglais (*par langue, .A-.Z*)
.5 Recueils en inuktitut
.7 Recueils en langues amérindiennes (*par langue, .A-.Z*)

Fiction en prose

Fiction en prose, y compris les nouvelles

- 8319 Recueils généraux
- 8321 Recueils d'intérêt secondaire, œuvres choisies, anthologies, etc.
- 8323 Recueils particuliers (*par genre ou par sujet, .A-.Z*) 
p. ex. .A5 Histoires d'animaux
.F3 Histoires de fantômes 
.H67 Horreur 

.H85 Histoires humoristiques
 .N6 Noël
 .P6 Romans policiers et romans à suspense
 .S3 Science-fiction

Par période

- 8325 Des débuts jusqu'à 1913
 8327 1914-1967
 8329 1968-2003
 .1 2004-
 .5 Par région, province, etc. (.A-.Z)
 .7 Par ville (.A-.Z)
 .9 Traductions d'œuvres de fiction canadiennes en langues étrangères (par langue, .A-.Z)
- 8331 Recueils en langues autres que le français ou l'anglais (*par langue*, .A-.Z)
 .5 Recueils en inuktitut
 .7 Recueils en langues amérindiennes (par langue, .A-.Z)

Art oratoire

- 8333 Recueils généraux
 8335 Recueils d'intérêt secondaire, œuvres choisies, anthologies, etc.
 8337 Recueils particuliers (.A-.Z)
 p. ex. .U5 Débats au niveau universitaire

Par période

- 8339 Des débuts jusqu'à 1913
 8341 1914-1967
 8343 1968-2003
 .1 2004-

Lettres

- 8347 Recueils généraux
 8349 Recueils d'intérêt secondaire, œuvres choisies, anthologies, etc.
 8351 Recueils particuliers (.A-.Z)
 p. ex. .A4 Lettres d'amour

Par période

- 8353 Des débuts jusqu'à 1913
 8355 1914-1967
 8357 1968-2003
 .1 2004-

Essais

- 8363 Recueils généraux
 8365 Recueils d'intérêt secondaire, œuvres choisies, anthologies, etc.
 8367 Recueils particuliers (.A-.Z)
 Par période
 8369 Des débuts jusqu'à 1913
 8371 1914-1967
 8373 1968-2003
 .1 2004-

Esprit et humour, satire

- 8375 Esprit et humour, satire

Littérature folklorique

Cf. GR, Folklore

8377 Recueils généraux

8379 Par région, province, etc. (.A-.Z)

AUTEURS PARTICULIERS

PS8400-8649

Classer l'auteur selon la première lettre de son nom et la période de sa productivité littéraire. Établir le chiffre Cutter de l'auteur selon la deuxième lettre de son nom.

Première lettre du nom	Avant la Confédération	1867-1913	1914-1967	1968-2003	2004-
*Anonyme	8400	8450	8500	8550	8600
A	8401	8451	8501	8551	8601
B	8403	8453	8503	8553	8603
C	8405	8455	8505	8555	8605
D	8407	8457	8507	8557	8607
E	8409	8459	8509	8559	8609
F	8411	8461	8511	8561	8611
G	8413	8463	8513	8563	8613
H	8415	8465	8515	8565	8615
I	8417	8467	8517	8567	8617
J	8419	8469	8519	8569	8619
K	8421	8471	8521	8571	8621
L	8423	8473	8523	8573	8623
M-Mab .A1-19 Mac .A2-.Z	8425	8475	8525	8575	8625
*Mad-Mz	8426	8476	8526	8576	8626
N	8427	8477	8527	8577	8627
O	8429	8479	8529	8579	8629
P	8431	8481	8531	8581	8631
Q	8433	8483	8533	8583	8633
R	8435	8485	8535	8585	8635
S	8437	8487	8537	8587	8637
T	8439	8489	8539	8589	8639
U	8441	8491	8541	8591	8641
V	8443	8493	8543	8593	8643
W	8445	8495	8545	8595	8645
*X	8446	8496	8546	8596	8646
Y	8447	8497	8547	8597	8647
Z	8449	8499	8549	8599	8649

*Lorsqu'on se sert de chiffres pairs et impairs pour la littérature canadienne d'expression anglaise et d'expression française respectivement, il y a conflit entre ces numéros. On peut alors modifier la table ci-dessus en ajoutant .5 pour les auteurs de langue française.

<i>p. ex.</i>	Anglais	Français
Anonyme	8400	8400.5
M-Mab .A1-19	8425	8425.5
Mac .A2-.Z	8425	8425.5
Mad-Mz	8426	8426.5
X	8446	8446.5
Z	8449	8449.5

TABLE DES SUBDIVISIONS

À UTILISER POUR LES AUTEURS PARTICULIERS*

Veuillez prendre note que « .x » représente le chiffre Cutter de l'auteur.

Œuvres complètes

Comprends les œuvres complètes de genres particuliers

.x	Par date
(.xA11-.xA13)	Par éditeur Le classement par éditeur ne se fait plus. Depuis 2005, toutes les œuvres complètes sont classées par date.
(.xA14-.xA19)	Recueils d'œuvres en prose, poésie, pièces de théâtre, etc. Voir « .x » date pour les genres de recueils

Traductions (Recueils ou œuvres choisies)

.xA199	Versions modernes d'auteurs anciens dont la langue est la même (<i>par date</i>)
.xA1995	Polyglottes (<i>par date</i>)
.xA2	Anglaises (<i>par date</i>)
.xA3	Françaises (<i>par date</i>)
.xA4	Allemandes (<i>par date</i>)
.xA5-.xA59	Autres langues (<i>par langue en ordre alphabétique et par date</i>)

Œuvres choisies

.xA6	Œuvres choisies, extraits . (<i>par date</i>)
------	--

Œuvres distinctes

.xA61-.xZ458	Œuvres distinctes (<i>par titre</i>)
--------------	--

Biographies et ouvrages critiques

.xZ4581-.xZ4589	Périodiques, sociétés, publications en série
.xZ459	Dictionnaires, index, etc. (<i>par date</i>)
.xZ46	Autobiographies, journaux intimes, mémoires (<i>par date</i>)
.xZ48	Recueils de lettres (<i>par date</i>) Comprends les recueils de lettres en provenance et à des individus en particulier.
.xZ5-.xZ999	Ouvrages généraux

*Traduction de la table des auteurs [P-PZ40] élaborée par la Bibliothèque du Congrès.

INDEX

A

adolescent, Auteurs
Recueils : PS8235.A3

Allégories (en poésie)
Histoire et critique : PS8145.A4

amour, Lettres d'
Recueils : PS8351.A4

amour, Poésie au sujet de l'
Recueils : PS8287.A4

Animaux
Étude dans la littérature : PS8101.A48

animaux, Histoires d'
Recueils : PS8323.A5

Annuaire : PS8003

anonyme, Littérature
voir Littérature anonyme

Anthologies
Art oratoire : PS8335
Essais : PS8365
Fiction : PS8321
Générales : PS8233
Lettres : PS8349
Poésie : PS8279
Théâtre : PS8307

Antiaméricanisme
Étude dans la littérature : PS8101.A5

Art d'écrire : PN171.4-239

Art oratoire
Étude et enseignement : PS8039.A7
Histoire et critique : PS8203
Recueils : PS8333-8343

asiatique, Poètes canadiens d'origine
Recueils : PS8283.A8

avocats, Auteurs
Histoire et critique : PS8089.5.A9

B

Ballades
Recueils : PS8285.B3

Biographies des
auteurs (collectives) : PS8081
critiques de la littérature canadienne : PS8025
historiens de la littérature canadienne : PS8025

Bûcherons
Étude dans la littérature : PS8103.B8

C

Chansons
Recueils : PS8285.L9

clergé, Membres du, Auteurs
Histoire et critique : PS8089.5.C5

collégiens, Poètes
voir étudiants, Poètes

Comédies (Théâtre)
Histoire et critique : PS8167.C6
Recueils : PS8309.C6

composition littéraire, Méthode de : PN171.4-239

Condensés de la littérature canadienne
Histoire et critique : PS8065

Conférences
voir Essais, conférences, etc.

Congrès : PS8007

coréenne, Auteurs canadiens d'origine
Recueils : PS8235.C67

corps humain, Poésie au sujet du
Recueils : PS8287.C6

cowboys, Poètes
Recueils : PS8283.C68

cri, Littérature canadienne en langue
Histoire et critique : PS8075.7.C7
Recueils : PS8325.9.C7

Crise économique de 1929
Étude dans le théâtre : PS8169.C7

Critique de la littérature canadienne : PS8061-8227

Critique littéraire canadienne (en tant que sujet) : PS8041-8057

Critiques de la littérature canadienne
Biographies : PS8025

Curiosités
Histoire et critique : PS8219

D

Débats au niveau universitaire
Recueils : PS8337.U5

Diabolo
Étude dans la littérature folklorique : PS8227.D5

Dictionnaires
Généraux : PS8015
Poésie : PS8139
Prose : PS8179
Théâtre : PS8161

Discours
voir Essais, conférences, etc.

Distinctions littéraires : PS8107

E

Écoles littéraires : PS8105

écoliers, Poésie et prose d'
Recueils : PS8235.E2

écoliers, Poètes
Recueils : PS8283.E2

Encyclopédies : PS8015

Enfants
Étude dans la littérature : PS8103.E5

enfants, Auteurs
Recueils : PS8235.E5

enfants, Livres pour
voir Littérature de jeunesse

enfants, Poètes
Recueils : PS8283.E5

Enseignement de la littérature canadienne : PS8031-8039

Esprit et humour
Étude et enseignement : PS8039.E8
Histoire et critique : PS8215
Recueils : PS8375

esquimaux au Canada, Littérature des
voir Inuktitut, Littérature en

Essais
Étude et enseignement : PS8039.E85
Histoire et critique : PS8211
Recueils : PS8363-8373

Essais, conférences, etc. sur

la fiction : PS8189
 la littérature : PS8077-8079
 la poésie : PS8143
 la prose : PS8183
 le théâtre : PS8165
 Étude de la littérature canadienne
 Étude et enseignement : PS8031-8039
 Théorie et principes : PS8021
 Études (Général)
 Recueils : PS8011
 étudiants, Histoires d'
 Recueils : PS8235.E8
 étudiants, Poésie et histoires d'
 Recueils : PS8235.E8
 étudiants, Poètes
 Recueils : PS8283.E8

F

fantôme, Histoires de
 Recueils : PS8323.F3
 fantômes, Littérature au sujet des
 Recueils : PS8237.F3
 Féminisme
 Étude dans la poésie : PS8147.F45
 Femmes
 Étude dans la littérature : PS8103.F3
 femmes, Auteures
 Histoire et critique : PS8089.5.F4
 Recueils : PS8235.F3
 Femmes poètes
 Recueils : PS8283.F3
 Fiction
 Étude et enseignement : PS8039.F5
 Histoire et critique : PS8187-8199
 Recueils : PS8319-8331
 Fiction en prose
 voir Fiction
 Fiction historique
 Histoire et critique : PS8191.H5
 forêts, Littérature au sujet des
 Recueils : PS8237.F67

G

gaélique, Littérature canadienne en
 Histoire et critique : PS8075.G3
 Recueils : PS8235.5.G3
 groupes ethniques,
 Littérature canadienne dans la langue des
 Histoire et critique : PS8075
 Recueils :
 Fiction : PS8331
 Littérature générale : PS8235.5
 Poésie : PS8299
 Théâtre : PS8317
 Guerre
 Étude dans la littérature : PS8101.G8
 guerre, Poésie au sujet de la
 Recueils : PS8287.G8

H

Haïkus
 Recueils : PS8285.H3
 hébreu, Littérature canadienne en
 Histoire et critique : PS8075.H4
 Recueils : PS8235.5.H4
 histoire, Poésie au sujet de l'

Recueils : PS8287.H5
 Histoire de la critique littéraire canadienne : PS8045
 Histoire de la littérature canadienne : PS8061-8227
 histoire de la littérature canadienne
 Ouvrages sur les écrits portant sur l' : PS8023
 Histoires d'animaux
 Recueils : PS8323.A5
 Histoires d'étudiants
 Recueils : PS8235.E8
 Historiens de la littérature canadienne
 Biographies : PS8025
 Hiver
 Étude dans la fiction : PS8191.H55
 Étude dans la littérature : PS8101.H5
 hockey, Littérature au sujet du
 Recueils : PS8237.H6
 hockey, Poésie au sujet du
 Recueils : PS8287.H63
 hongrois, Littérature canadienne en
 Recueils : PS8235.5.H65
 horreur, Histoires d'
 Recueils : PS8323.H67
 humoristiques, Histoires
 Recueils : PS8323.H85
 Humour
 voir Esprit et humour

I

Immigrants (Théâtre)
 Recueils : PS8309.I49
 immigrants, Auteurs
 Histoire et critique : PS8089.5.I4
 Indiens du Canada
 Étude dans la littérature : PS8103.I6
 indiens du Canada, Auteurs
 Recueils : PS8235.I6
 Histoire et critique : PS8089.5.I5
 indiens du Canada, Littérature dans la langue des
 Histoire et critique : PS8075.7
 Recueils :
 Fiction : PS8331.7
 Littérature générale : PS8235.9
 Poésie : PS8299.7
 Théâtre : PS8317.7
 Infirmières
 Étude dans la littérature : PS8103.I5
 Inuit, Auteurs
 Recueils : PS8235.I65
 Inuits, Littérature des
 voir Inuktitut, Littérature en
 inuktitut, Littérature en
 Histoire et critique : PS8075.5
 Recueils :
 Fiction : PS8331.5
 Littérature générale : PS8235.7
 Poésie : PS8299.5
 Théâtre : PS8317.5
 italien, Littérature canadienne en
 Histoire et critique : PS8075.I8
 Recueils : PS8235.5.I8
 italienne, Auteurs canadiens d'origine
 Histoire et critique : PS8089.5.I8

J

Journaux intimes
 Histoire et critique : PS8205

juive, Auteurs canadiens d'origine
Histoire et critique : PS8089.5.J8

L

langues amérindiennes, Littérature en
voir Indiens du Canada, Littérature canadienne dans la langue des

langues autres que le français ou l'anglais, Littérature canadienne en
voir Littérature canadienne en langues autres que le français ou l'anglais

lesbiennes, Auteurs
Recueils : PS8235.L4

Lettres
Histoire et critique : PS8207
Histoire et critique (recueils) : PS8083
Recueils : PS8347-8357

Lettres d'amour
Recueils : PS8351.A4

Lettres des auteurs
Histoire et critique : PS8083

Lieux d'intérêt littéraire : PS8087

Littérature anonyme
Histoire et critique : PS8091
Œuvres particulières : PS8400, PS8450, PS8500, PS8550, PS8600

Littérature canadienne d'expression anglaise
Histoire et critique : PS8071

Littérature canadienne d'expression française
Histoire et critique : PS8073

Littérature canadienne en langues amérindiennes
voir Indiens du Canada, Littérature canadienne dans la langue des

Littérature canadienne en langues autres que le français ou l'anglais
Histoire et critique : PS8075
Recueils :
Fiction : PS8331
Littérature générale : PS8235.5
Poésie : PS8299
Théâtre : PS8317

Littérature de jeunesse
Histoire et critique : PS8069

Littérature des Inuits
voir Inuktitut, Littérature en

Littérature excentrique
Histoire et critique : PS8219

Littérature folklorique
Histoire et critique : PS8223-8227
Recueils : PS8377-8379

Littérature provinciale
voir Littérature régionale et provinciale

Littérature régionale et provinciale
Histoire et critique
Fiction : PS8199.5
Littérature folklorique : PS8225
Littérature générale : PS8131
Poésie : PS8159.5
Théâtre : PS8177.5
Recueils
Fiction : PS8329.5
Littérature folklorique : PS8379
Littérature générale : PS8255
Poésie : PS8295.5
Théâtre : PS8315.5

Livres pour enfants

voir Littérature de jeunesse

Loups-garous
Étude dans la littérature folklorique : PS8227.L6

M

Maisons des auteurs : PS8087

Manitoba, Littérature du
Histoire et critique : PS8131.M2
médecine, Littérature au sujet de la
Recueils : PS8237.M43

médecins, Auteurs
Histoire et critique : PS8089.5.M4

Mémoires des auteurs
Histoire et critique : PS8083

mennonites canadiens, Auteurs
Histoire et critique : PS8089.5.M45

Mer
Étude dans la poésie : PS8147.M4

Mineurs
Étude dans la littérature : PS8103.M5

minorités, Auteurs issus des
Histoire et critique : PS8089.5.M5
Recueils : PS8235.M56

Monographies (Généralités)
Recueils : PS8011

Monologues (Théâtre)
Recueils : PS8309.M6

Montréal, Littérature de
Histoire et critique : PS8133.M6

Mouvements littéraires : PS8105

N

nationalisme, Littérature au sujet du
Recueils : PS8237.N3

Nature
Étude dans la poésie : PS8147.N3

Nature/Naturalisme
Recueils : PS8237.N35

Noël, Histoires de
Recueils : PS8323.N6

Noël, Littérature au sujet de
Recueils : PS8237.N6

noirs au Canada, Poètes
Recueils : PS8283.N6

Nord
Étude dans la littérature : PS8101.N67

Nouvelles
Recueils : PS8319-8331

O

Œuvres anonymes
voir Littérature anonyme

Œuvres choisis
voir Anthologies

Œuvres de circonstance (Poésie)
Recueils : PS8279

P

Patriotisme
Étude dans la poésie : PS8147.P3

Périodiques : PS8001

Personnes âgées, Auteurs

Recueils : PS8235.P4
 Personnification (en prose)
 Histoire et critique : PS8185.P4
 Philosophie de la littérature canadienne : PS8027
 Pièces en un acte
 Histoire et critique : PS8167.U5
 Recueils : PS8309.U5
 Poésie
 Étude et enseignement : PS8039.P6
 Histoire et critique : PS8139-8159
 Recueils : PS8273-8299
 Poésie allégorique
 Histoire et critique : PS8145.A4
 Poésie amoureuse
 Recueils : PS8287.A4
 Poésie concrète
 Recueils : PS8285.C6
 Poésie d'écoliers
 Recueils : PS8235.E2
 Poésie d'étudiants
 Recueils : PS8235.E8
 Poésie lyrique
 Histoire et critique : PS8145.L9
 Recueils : PS8285.L9
 Poésie patriotique
 Étude dans la littérature : PS8147.P3
 Poètes et poésie
 Étude dans la poésie : PS8147.P58
 Poètes et poésie, Poésie au sujet des
 Recueils : PS8287.P58
 polonais, Littérature canadienne en
 Histoire et critique : PS8075.P6
 Recueils : PS8235.5.P6
 Postcolonianisme
 Étude dans la littérature : PS8101.P68
 printemps, Poésie au sujet du
 Recueils : PS8287.P7
 Prix littéraires : PS8107
 Prix littéraires du Gouverneur général
 Histoire et critique : PS8107.G6
 Programmes d'études de la littérature canadienne : PS8067
 Prose
 Étude et enseignement : PS8039.P7
 Histoire et critique : PS8179-8185
 Prose d'écoliers
 Recueils : PS8235.E2
 provinces, Littérature des
 voir Littérature régionale et provinciale
 provinces maritimes, Littérature des
 Histoire et critique : PS8131.M3

R

Rapports entre la littérature canadienne
 et la littérature américaine : PS8097.A4
 et la littérature arabe : PS8097.A7
 et la littérature française : PS8097.F7
 et la littérature haïtienne : PS8097.H3
 et les autres littératures : PS8095-8097
 Rapports entre la littérature canadienne d'expression française
 et la littérature canadienne d'expression anglaise : PS8093
 Recension de livres : PS8047.R4
 Recherche littéraire : PS8039.5
 Recueils de littérature canadienne : PS8231-8379
 Régionalisme
 Étude dans la littérature : PS8101.R36
 régions, Littérature des

voir Littérature régionale et provinciale
 Religion
 Étude dans la littérature : PS8101.R4
 Étude dans la poésie : PS8147.R4
 religion, Poésie au sujet de la
 Recueils : PS8287.R4
 Résidences des auteurs : PS8087
 Résumés de littérature canadienne : PS8067
 Rhétorique (Méthode de composition littéraire) : PN171.4-239
 Romans à suspense
 Histoire et critique : PS8191.P6
 Recueils : PS8323.P6
 Romans d'anticipation
 voir Science-fiction
 Romans historiques
 Histoire et critique : PS8191.H5
 Romans policiers et romans à suspense
 Histoire et critique : PS8191.P6
 Recueils : PS8323.P6
 Romantisme
 Histoire et critique : PS8105.R6

S

Satire
 voir Esprit et humour
 Science-fiction
 Recueils : PS8323.S3
 Séparatisme
 Étude dans le théâtre : PS8169.S4
 sida, Poésie au sujet du
 Recueils : PS8287.S5
 Sociétés : PS8005
 soldats, Poètes
 Recueils : PS8283.S6
 Sonnets
 Histoire et critique : PS8145.S6
 Recueils : PS8285.S6
 sport, Littérature au sujet du
 Recueils : PS8237.S6
 sud asiatique, Auteurs canadiens d'origine
 Histoire et critique : PS8089.5.S92
 surréalisme, Poésie au sujet du
 Recueils : PS8287.S87

T

Théâtre
 Étude et enseignement : PS8039.T4
 Histoire et critique : PS8161-8177
 Recueils : PS8305-8317
 Traductions d'œuvres de fiction canadienne
 Recueils : PS8329.9
 Traductions d'œuvres dramatiques canadiennes
 Recueils : PS8315.9
 Traductions d'œuvres littéraires canadiennes
 Histoire et critique : PS8099
 Recueils : PS8241
 Traductions d'œuvres poétiques canadiennes
 Recueils : PS8297
 Tragédies (Théâtre)
 Histoire et critique : PS8167.T7
 Recueils : PS8309.T7

U

ukrainien, Littérature canadienne en
 Histoire et critique : PS8075.U5

V

Vancouver, Littérature de
Histoire et critique : PS8133.V3
ville, Littérature par
Histoire et critique
Fiction : PS8199.7
Littérature générale : PS8133
Poésie : PS8159.7
Théâtre : PS8177.7

Recueils

Fiction : PS8329.7
Littérature générale : PS8257
Poésie : PS8295.7
Théâtre : PS8315.7