

**Chefs d'équipe et bibliothécaires-conseillers
Section du catalogage**

Compte rendu de la réunion du 19 novembre 2013

Local 0270 – 9 h

MEMBRES	ORDRE DU JOUR, TEL QU'ADOPTÉ
Présents :	1. Adoption de l'ordre du jour
Daniel Beaudoin Julie Gauthier Guillaume Lizotte Marcel Plourde Sylvie Robichaud G. Daniel Tremblay	2. Adoption du procès-verbal de la dernière réunion
Absents :	3. Suivi de la dernière réunion
Invités :	3.1. Réflexion sur le traitement des périodiques électroniques
	3.2. Implantation de RDA
	3.3. Titres uniformes
	3.4. Notices de la Recherche bibliographique
	4. Information provenant des équipes
	4.1. Équipe des publications en série
	4.2. Équipe de Musique/Art /Film
	4.3. Équipe de Sciences/Philosophie/Psychologie/Religion/Géographie
	4.4. Équipe de Sciences sociales/Droit/Éducation/Histoire/Littérature
	5. Retrait des balises HTML dans les notices bibliographiques
	6. Correction en bloc des vedettes portant la mention Bible. A.T. et Bible. N.T.
	7. Catégorie de document 2 (Demande de Marie-Claude Laferrière)
	8. Modification de la configuration pour la recherche en mode consultation dans le cas d'ajout d'indicateurs de relation dans les vedettes
	9. Mise à jour de MARC21 pour les données d'autorité et les données

bibliographiques

- 10. Reclassification de JX : Remettre la cote de la zone 090 dans la zone 055 4**
 - 11. Association de notices et commandes pour les disques compacts**
 - 12. Don de documents du Service de la documentation du Ministère de la Santé et des services sociaux du Québec**
-

1. Adoption de l'ordre du jour

L'ordre du jour est adopté.

2. Adoption du procès-verbal de la dernière réunion

Le compte rendu est adopté tel quel.

3. Suivi de la dernière réunion

3.1. Réflexion sur le traitement des périodiques électroniques

Une mise à jour complète a été réalisée le vendredi 15 novembre dans Symphony. Pendant le congé de maternité d'Anne-Marie Fortier, Daniel Tremblay coordonnera la gestion de SFX. Il sera appuyé par Élisabeth Monast et Marie-Claude Proulx pour les suivis réguliers et la mise à jour de la base de données et par François-Loïc Kimpton pour les mises à jour hebdomadaires de Symphony. Une procédure de mise à jour sera rédigée par Anne-Marie, point par point, afin que plusieurs personnes soient en mesure de procéder à la mise à jour.

3.2. Implantation de RDA

Une nouvelle série de formations a été donnée début novembre aux techniciens du catalogage qui n'ont pu assister à la formation du mois de septembre. En novembre également, deux présentations ont été faites pour le personnel de l'Aide à la recherche, de la Recherche bibliographique et des Acquisitions.

De nouveaux documents ont été produits pour faciliter le travail des catalogueurs : un document synthèse sur les termes à utiliser dans les zones 336, 337 et 338 et un document portant sur la façon d'enregistrer le contenu supplémentaire (i.e. les bibliographies, index, etc.) dans les notices. Ces deux documents seront déposés dans l'intranet.

De prochaines réunions seront tenues spécifiquement pour traiter des cas soulevés par l'implantation de RDA. Julie préparera pour une de ces réunions un tableau indiquant de quelle façon traiter les dates de publications à coder dans la zone 264.

3.3. Titres uniformes

Marcel a réussi à configurer la validation des 100/240 dans Symphony, de même que la recherche consultation sur ces mêmes zones. Le fonctionnement n'est pas tout à fait le même que pour la validation des 700 auteurs/titre.

La validation combinée fonctionne, c'est-à-dire que le 100 et le 240 se conjuguent pour se valider avec une autorité de type 100 auteurs/titre.

S'il n'y a pas d'autorité correspondante, les deux parties (100 et 240) s'afficheront comme non établies. Il sera nécessaire de vérifier ce résultat dans Ariane.

La modification d'une autorité de type 100 auteurs/titre permet de modifier les vedettes 100 et 240 correspondantes. Il est cependant impossible de suggérer une autorité dans le processus de validation. Le système nous indiquera qu'une forme correspondant au 100 et 240, n'a pas été trouvée, mais la création de l'autorité qui permettra la validation doit être faite dans une opération distincte.

Cette configuration a été faite pour le format Musique dans la banque test. Guillaume va procéder à des tests afin d'évaluer l'intérêt de cette fonctionnalité. Il faudra évaluer l'impact de cette fonctionnalité dans le cas des titres uniformes pour les monographies.

3.4. Notices de la Recherche bibliographique

Daniel Beaudoin propose que les notices dérivées en allemand soient considérées comme du catalogage original et que le signet représentant les documents à traiter en original soit inséré dans le document : Marcel transmettra cette demande à Émilie Fortin.

4. Information provenant des équipes

4.1. Équipe des publications en série

- Nous travaillons sur la modification des cotes des documents parlementaires en microfilms ; le transfert de documents de la Référence vers le Droit ; le traitement des documents de l'ONU ; l'ajout de document des cotes K 1 à K 30 ; et l'ajout de documents pas au système
- Nous avons effectué une mise à jour des titres « Érudit »
- Anne-Marie forme Marie-Claude, Élisabeth et Daniel T. aux différents aspects de SFX et de MARCIt.

4.2. Équipe de Musique/Art /Film

- L'équipe recommencera dans les prochaines semaines à traiter des documents électroniques. William, Valérie et Catherine traiteront la musique ; Élisabeth, Marie-Claude et Guillaume traiteront l'art.

4.3. Équipe de Sciences/Philosophie/Psychologie/Religion/Géographie

- Les ressources électroniques sont distribuées au fur et à mesure.

4.4. Équipe de Sciences sociales/Droit/Éducation/Histoire/Littérature

- Les membres de l'équipe ont traité près de 500 notices de documents en version électronique pour les bases de données : Elgaronline ; SpringerLink ; Taylor & Francis et Wiley. Sylvie a mis à jour les monographies disponibles dans : Dalloz.fr ; Quicklaw et Westlaw.
- Brigitte et Luc ont commencé la reclassification des volumes en droit qui comportaient depuis des années, des indices incomplets de classification à la Library of Congress, principalement pour les pays d'Amérique du Sud, de l'Afrique et de la Suisse. Des indices complets sont maintenant disponibles dans la ClassWeb. Ce lot peut représenter 5 à 6 chariots. Plus tard, il faudra aussi reprendre les volumes de droit européen, dont l'indice de classification était abrégé à KJ.

5. Retrait des balises HTML dans les notices bibliographiques

À la demande de Pierre Lemieux, on ne doit plus utiliser de balises HTML dans les notices bibliographiques. Daniel Beaudoin et les membres de l'équipe de Sylvie ont supprimé manuellement toutes les balises HTML que nous avons insérées dans nos notices bibliographiques.

6. Correction en bloc des vedettes portant la mention Bible. A.T. et Bible. N.T.

L'abandon des abréviations dans RDA a eu un effet sur l'équipe du RVM qui a commencé à mettre au long les parties abrégées de la Bible dans le répertoire. Afin de nous assurer de la cohérence du catalogue, nous procéderons rapidement à la correction en lot de vedettes comportant les abréviations A.T. et N.T. François-Loïc, Daniel, Marcel et Julie se rencontreront afin de voir de quelle manière la correction pourra être faite.

On devra également établir la liste des modifications à faire. Par exemple :

- en musique, on devra remplacer « Extraits » par « Œuvre.Extraits »,
- on devra remplacer « Morceaux choisis » par « Extraits »,
- on devra remplacer les abréviations qui n'ont plus cours.

7. Catégorie de document 2 (Demande de Marie-Claude Laferrière)

Marie-Claude Laferrière aurait aimé que l'information Catégorie de document 2 apparaisse dans les listes de documents à élaguer avec lesquelles elle travaille. Comme il est impossible d'ajouter de nouvelles colonnes dans ces listes déjà trop remplies, nous aurions aimé lui proposer d'autres solutions cependant, pour ce faire, nous aurions besoin de mieux connaître ses besoins.

8. Modification de la configuration pour la recherche en mode consultation dans le cas d'ajout d'indicateurs de relation dans les vedettes

Les indicateurs de relation s'affichent lors de la recherche en mode consultation dans Symphony, ce qui fragmente les résultats en autant d'entrées qu'il y a d'indicateurs de relation associés à un auteur. Marcel demande aux chefs de consulter leur équipe afin de savoir si les catalogueurs préféreraient que les indicateurs de relation ne soient pas pris en compte lors de l'affichage des résultats de recherche.

9. Mise à jour de MARC21 pour les données d'autorité et les données bibliographiques

Marcel, Guillaume, Julie et Daniel Tremblay souhaitent avoir des copies papier à jour des données d'autorité et des données bibliographiques du format MARC21. Daniel Tremblay se chargera de mettre ces copies à jour.

10. Reclassification de JX : Remettre la cote de la zone 090 dans la zone 055 4

Rétroactivement, on devra mettre en lot la cote de la zone 090 dans la zone 055 4, puisqu'on ne l'avait pas fait lors de l'opération de corrections de ces cotes. Il reste cependant quelques microfiches à reclassifier avant que l'opération puisse avoir lieu.

11. Association de notices et commandes pour les disques compacts

Les nouveaux catalogueurs étant maintenant prêts à cataloguer des disques, Guillaume mentionne qu'il fera lui-même l'association des notices et des commandes pour les disques compacts puisque cette opération est délicate et nécessite une bonne compréhension de la chaîne documentaire.

12. Don de documents du Service de la documentation du Ministère de la Santé et des services sociaux du Québec

Nous avons reçu par le biais de Marie-Denise Lavoie, un lot de 500 documents en service social, qu'elle a acquis à la suite de la fermeture du Service de la documentation du MSSSQ. Ces livres seront traités dans les prochaines semaines principalement dans les équipes des sciences sociales et des sciences.