

# Rapport synthèse

**Groupe de travail sur les tendances  
dans les bibliothèques universitaires**

Rapport rédigé par  
**Chantal Beauregard**  
**Myriam Dupont**  
**Christian Lacroix**  
**Nicolas Lebel Carrier**  
**Mélanie Perron**  
**Isabelle Poulin**  
16 février 2018



UNIVERSITÉ  
**LAV**AL

Bibliothèque

# Table des matières

<b>Introduction</b> .....	<b>4</b>
<b>1. Présentation</b> .....	<b>5</b>
1.1. Structure.....	5
1.2. Format de document .....	6
<b>2. Mission, vision et valeurs</b> .....	<b>6</b>
2.1. Mission .....	6
2.2. Vision .....	7
2.3. Valeurs .....	7
<b>3. Orientations stratégiques</b> .....	<b>7</b>
3.1. Bilan des orientations rencontrées .....	7
3.1.1. Recherche, enseignement et apprentissage .....	8
3.1.1. Espaces, collections, accès et découverte .....	8
3.1.1. Usagers, personnel, saine gestion.....	8
3.1.2. Communauté, visibilité et collaborations.....	9
3.1.3. Formes émergentes d'érudition .....	9
3.1.4. Autres .....	9
3.2. Organisation des orientations .....	9
<b>4. Objectifs stratégiques</b> .....	<b>11</b>
<b>5. Projets innovants</b> .....	<b>11</b>
<b>Recommandations</b> .....	<b>11</b>
1. Contenu.....	11
2. Présentation .....	12
3. Exemples inspirants .....	12
<b>Annexe A – Objectifs stratégiques</b> .....	<b>13</b>
Accès et découverte .....	13
Soutien à la recherche .....	13
Espaces physiques et virtuels.....	13
Personnel.....	14
Expérience usager et évaluation continue.....	15
Collections .....	15
Mission institutionnelle .....	16
Bibliothèque comme organisation.....	16
Soutien à l'enseignement et à l'apprentissage .....	16
Collaboration.....	17
Financement .....	17
Compétences informationnelles.....	18
Philanthropie et communauté .....	18
Services et systèmes .....	18

Diversité et inclusion .....	19
Érudition ouverte ( <i>open scholarship</i> ) .....	19
Communication .....	19
Production numérique, préservation, conservation .....	19
Innovation .....	20
Visibilité, diffusion et impact.....	20
Général .....	20
Description, analyse et métadonnées.....	20
<b>Annexe B – Projets innovants .....</b>	<b>21</b>
Collections .....	21
Communauté .....	21
Éducation.....	23
Personnel.....	24
Espaces .....	25
Matériel et équipement .....	28
Recherche universitaire .....	28
Service à la clientèle .....	30
Technologies.....	32
<b>Liste de références .....</b>	<b>34</b>

## Introduction

---

Lancé officiellement le 12 octobre 2017, l'exercice de planification stratégique 2018-2022 de la Bibliothèque de l'Université Laval (BUL) se veut une démarche inclusive favorisant, entre autres, la participation de tout le personnel. C'est d'ailleurs dans ce contexte que le comité directeur de la planification stratégique a proposé une démarche de consultation des employés selon leurs intérêts et préoccupations. En parallèle, un groupe de travail sur les tendances dans les bibliothèques universitaires a été mis sur pied afin d'alimenter la réflexion autour des grands enjeux sur lesquels sera consulté le personnel et autour de la rédaction de la planification stratégique. Le comité directeur souhaitant doter ce groupe de membres de tous les horizons de la BUL, sa composition est la suivante : Chantal Beauregard, Myriam Dupont, Christian Lacroix, Nicolas Lebel Carrier, Mélanie Perron et Isabelle Poulin. Le groupe a orienté ses travaux selon les trois objectifs suivants :

- Passer en revue un ensemble de planifications stratégiques de différentes bibliothèques universitaires nord-américaines, européennes et australiennes;
- Faire un résumé des énoncés de mission, de vision et de valeurs, des principales orientations stratégiques, des indicateurs de performance et des formats de présentation;
- Effectuer une veille sur les projets innovants dans les bibliothèques universitaires.

Pour se faire, les planifications stratégiques des bibliothèques suivantes ont été retenues :

<a href="#">Bibliothèque de l'Université d'Ottawa</a>	Canada
<a href="#">Bibliothèque universitaire de l'Université Clermont-Auvergne</a>	France
<a href="#">Bodleian Libraries, University of Oxford</a>	Angleterre
<a href="#">Cambridge University Library</a>	Angleterre
<a href="#">Columbia University Libraries</a>	États-Unis
<a href="#">Harvard Library</a>	États-Unis
<a href="#">McMaster University Library</a>	Canada
<a href="#">Melbourne University Library</a>	Australie
<a href="#">MIT Libraries</a>	États-Unis
<a href="#">Monash University Library</a>	Australie
<a href="#">UC Berkeley Library</a>	États-Unis
<a href="#">UCLA Libraries</a>	États-Unis
<a href="#">University of British Columbia Library</a>	Canada
<a href="#">University of Chicago Libraries</a>	États-Unis
<a href="#">University of Oslo Libraries</a>	Norvège
<a href="#">University of Queensland Library</a>	Australie
<a href="#">University of Toronto Libraries</a>	Canada
<a href="#">Utrecht University Library</a>	Pays-Bas

Cette liste a été conçue à partir des deux classements universitaires suivants : *Academic Ranking of World Universities 2017* (ShanghaiRanking Consultancy, 2017) et *Times Higher Education World University Rankings 2018* (Times Higher Education, 2017). Bien que les classements du genre présentent plusieurs biais, d'un point de vue de la recherche d'inspiration, d'idées et de comparatifs, il est apparu logique au groupe de travail de les consulter. Lorsqu'une université des pays ciblés par le mandat était présente dans les deux classements, sa bibliothèque était incluse dans la liste, jusqu'à concurrence de près d'une vingtaine de bibliothèques. Les classements ont été traités en ordre décroissant afin d'inclure les bibliothèques des « meilleures » universités. Les planifications stratégiques des bibliothèques devaient être en français ou en anglais, et disponibles en ligne. D'ailleurs, les planifications stratégiques de la Bibliothèque de l'Université d'Ottawa et de la Bibliothèque universitaire de l'Université Clermont-Auvergne ont été ajoutées à la liste afin d'obtenir une meilleure représentativité de la langue française.

Le présent document fait le bilan des travaux du groupe en regard de ses trois objectifs. Le rapport commence par un survol de la structure et des éléments de présentation des planifications stratégiques. Un résumé des missions, des visions et des valeurs souvent rencontrées est ensuite présenté. Le document se poursuit par une vue d'ensemble des orientations et objectifs stratégiques retenus par les bibliothèques universitaires. Les projets innovants repérés lors de l'exercice de veille et les recommandations du groupe de travail closent enfin ce rapport.

## 1. Présentation

### 1.1. Structure

La lecture des planifications stratégiques permet de dégager une structure généralement adoptée par l'ensemble des bibliothèques. En voici les détails :

Section	Description	Fréquence
Mot du directeur	Rappel de l'excellence et de la distinction de la bibliothèque, confirmant ainsi sa capacité pour faire face aux enjeux actuels et futurs. Il est à noter que 36 % des mots du directeur servent également d'introduction.	61 %
Introduction	Mise en contexte de la mission et des activités de la bibliothèque en regard des enjeux universitaires.	22 %
Mission, vision, valeurs (principes directeurs)	Énoncés de mission, vision et valeurs. Une, deux ou trois de ces sections sont retrouvées tout dépendant des documents.	Mission : 78 % Vision : 61 % Valeurs : 39 %
Principes directeurs	Principes guidant la mission, la vision et les valeurs de la bibliothèque.	33 %
Orientations stratégiques et hiérarchie	Cœur des documents. Les orientations stratégiques sont présentées ainsi que les objectifs qui en découlent.	100 %
Indicateurs de performance	Indicateurs de suivi pour retracer l'évolution des activités liées à la planification stratégique.	22 %
Remerciements	Espace pour remercier les employés impliqués dans le processus d'élaboration de la planification stratégique.	11 %
Comités	Noms des comités et des membres impliqués dans le processus d'élaboration de la planification stratégique.	17 %

## 1.2. Format de document

Des dix-huit planifications stratégiques étudiées, 9 sont accessibles en format PDF (50 %), 4 en format HTML (22 %) et 5 (28 %) dans les deux formats. Le Tableau 1 en dresse un bilan. Pour les versions offertes dans les deux formats, le contenu est parfois répété intégralement, mais souvent, une partie du contenu se retrouve en format PDF et une autre partie en format HTML. Il est à noter que les planifications stratégiques, peu importe leur format, sont toujours retrouvées dans une section de style « À propos de la bibliothèque » sur les sites Web des bibliothèques.

Tableau 1 Formats de document

PDF	PDF + HTML	HTML
9 planifications	5 planifications	4 planifications
7 x document détaillé, huit à 37 pages	2 x document PDF bref et pages Web	2 x pages Web dédiées avec vidéo de présentation
2 x document bref, une ou deux pages	1 x document PDF détaillé et page Web	1 x section dédiée du site Web avec ergonomie distincte
	1 x document PDF détaillé et section dédiée du site Web avec ergonomie distincte	1 x page Web textuelle dédiée
	1 x document PDF, document PDF détaillé et section dédiée du site Web avec ergonomie distincte	

## 2. Mission, vision et valeurs

### 2.1. Mission

Les missions des bibliothèques universitaires sont relativement similaires les unes aux autres. Énoncés de quelques lignes seulement, elles représentent le rôle des bibliothèques. D'ailleurs, rares sont les bibliothèques qui ne font pas mention de leur mission dans leur planification stratégique. À la lecture des planifications stratégiques mentionnées précédemment, les thématiques incluses dans les énoncés de mission ont été extraites et catégorisées comme suit :

- Améliorer l'expérience étudiante
- Collections exemplaires
- Création, accès, préservation, utilisation, diffusion du savoir et des ressources savantes, avancement du savoir
- Engagement communautaire, contribution à la société, amélioration du monde
- Espaces physiques et virtuels accueillants
- Favoriser la collaboration et la coopération, être partenaire
- Inspirer la créativité
- Lieu d'expertise, d'espaces, de ressources, de technologies et d'interdisciplinarité pour favoriser les échanges d'idées, inspirer les communautés, mettre en lumière des solutions
- Services novateurs
- Soutenir, avancer, accélérer la recherche
- Soutenir et avancer l'apprentissage
- Soutenir et avancer l'enseignement
- Soutenir la mission universitaire

## 2.2. Vision

Tout comme les missions, les visions des bibliothèques universitaires regorgent de thèmes communs. Paragraphes de quelques ou plusieurs lignes, elles présentent ce à quoi les bibliothèques aspirent. Toutes les bibliothèques n'incluent pas leur vision dans leur planification stratégique, mais plusieurs le font. Voici les thèmes souvent rencontrés dans ces énoncés :

- Contribuer à bâtir un monde où l'accès à l'information est durable, abondant, équitable et significatif pour mieux inspirer l'humanité
- Encourager et inspirer la découverte, l'accès, la création, le partage et la préservation du savoir
- Être excellent, international, initiateur et inclusif
- Être un catalyseur de l'activité intellectuelle
- Être un chef de file et un partenaire inégalé pour le soutien et l'avancement de la recherche, l'enseignement et l'apprentissage, et ce, grâce à son expertise, ses collections, ses espaces et ses services

## 2.3. Valeurs

Contrairement aux missions et aux visions, les valeurs promues par les bibliothèques universitaires sont diverses et propres à chaque organisation. Cela dit, moins de la moitié des planifications stratégiques lues présentent des valeurs. D'ailleurs plutôt que des valeurs, des principes directeurs sont parfois également rencontrés et il semble que ces deux concepts soient interchangeable. Les valeurs et les principes directeurs se rapportent à des qualités, des attitudes, des comportements ou des objectifs :

- Accessibilité
- Alignement avec les initiatives institutionnelles
- Améliorer l'accès, l'acquisition, l'organisation, la diffusion et la préservation des ressources informationnelles
- Leadership
- Communication
- Diversité, interdisciplinarité
- Évaluation, rétroaction et expérience usager
- Excellence et ambition
- Flexibilité
- Formation continue du personnel
- Former des universitaires critiques et créatifs
- Intégrité
- Ouverture
- Qualité
- Respect
- Savoir et découverte
- Sécurité et propriété
- Service
- Tirer profit des investissements
- Travail d'équipe, collaboration, communauté, partenariats

# 3. Orientations stratégiques

---

## 3.1. Bilan des orientations rencontrées

La planification stratégique courante de la Bibliothèque de l'Université Laval compte six orientations de haut niveau. Toutes les planifications stratégiques sont composées de telles orientations, bien que parfois nommées différemment (enjeux, aspirations, etc.). Les orientations, ou leurs équivalents, répertoriées

dans les planifications stratégiques passées en revue sont schématisées à la Figure 1 et sont sommairement présentées dans les sections qui suivent. La fréquence d'occurrence des orientations est proportionnelle à la taille des ballons.

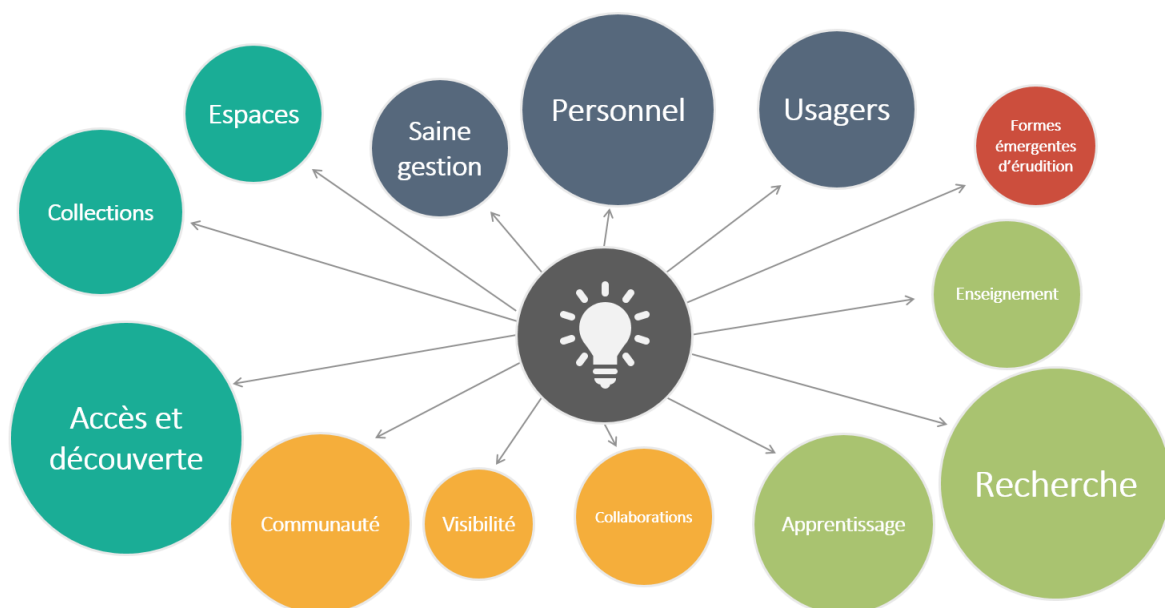


Figure 1 Principales orientations stratégiques répertoriées

### 3.1.1. Recherche, enseignement et apprentissage

Ces trois orientations sont parfois retrouvées seules ou parfois ensemble, par groupe de deux ou trois. Elles sont au cœur des missions universitaires et sont très fréquemment retrouvées dans les planifications stratégiques de bibliothèques universitaires. Il est question de créer des environnements propices à la recherche, à l'enseignement et à l'apprentissage, d'être un catalyseur pour l'innovation en enseignement et en apprentissage, d'accélération de la recherche, d'appui à la recherche, d'appui à la pédagogie, d'assurer un soutien adéquat à toutes les étapes du cycle de la communication savante, d'être le cœur qui permet à la recherche de se développer.

#### 3.1.1.1. Espaces, collections, accès et découverte

Les orientations dont il est question ici sont retrouvées depuis longtemps dans les planifications stratégiques et le sont encore de par leur position comme piliers des bibliothèques universitaires. Des espaces singuliers, personnalisés et excellents pour permettre aux usagers d'être productifs; des collections uniques, vastes et de grande qualité et la mise en valeur des collections rares pour avancer le savoir; améliorer l'accès aux ressources savantes, catalyser la découverte de l'information, développer une gestion efficace des métadonnées.

#### 3.1.1.1. Usagers, personnel, saine gestion

Une particularité des planifications stratégiques est d'accorder plus d'importance à l'humain, qu'il soit usager ou employé, et à la transparence organisationnelle. D'une part, l'expérience usager est centrale, tout comme la qualité du service et la contribution à l'expérience étudiante globale. Les bibliothèques font part de leur désir de s'adapter continuellement aux besoins des usagers. D'autre part, le personnel est aussi mis de l'avant par l'importance de son développement professionnel, de l'expérience employé et de la



bibliothèque comme environnement de travail. Dans les deux cas, la diversité et l'inclusion sont à l'honneur. De plus, la saine gestion est une orientation souvent soulevée. Il est question de gestion responsable, de développement durable, d'évaluation continue et de financement.

### 3.1.2. Communauté, visibilité et collaborations

De nouvelles tendances en termes d'orientations stratégiques ont été décelées lors de la lecture des planifications stratégiques. Le travail en réseau et l'engagement auprès des populations traduisent un désir de se tourner vers la communauté, et ce, à différentes échelles. La mise en valeur du rôle des bibliothèques sur les campus et la contribution à renforcer l'impact et la réputation des universités relèvent d'une volonté des bibliothèques d'accroître leur visibilité, et celle de leur université. Finalement, les bibliothèques comme partenaires, collaboratrices, parties prenantes d'initiatives sur le campus et à l'externe est un élément qui est dorénavant largement rencontré dans les documents stratégiques.

### 3.1.3. Formes émergentes d'érudition

La nécessité d'évoluer comme organisation et de s'adapter à un environnement changeant a aussi été noté. En découle le positionnement des bibliothèques universitaires par rapport aux nouvelles formes d'érudition et au soutien qu'elles requièrent : droit d'auteur et propriété intellectuelle, humanités numériques, revues de littérature, gestion des données de la recherche, etc.

### 3.1.4. Autres

D'autres orientations ont été relevées, mais elles sont traitées d'un autre point de vue qui traverse plusieurs des catégories présentées plus haut : consolidation, ouverture, croissance, globalisation, technologie, bilinguisme. Plus de détails s'ensuivent à la section qui suit.

## 3.2. Organisation des orientations

Dans son rapport *Strategic Thinking and Design Initiative: Extended and Updated Report*, l'Association of Research Libraries (2016) retrace son évolution et celle de ses bibliothèques, tel que présenté à la Figure 2 du présent document. Tout au long du 20<sup>e</sup> siècle, les bibliothèques se sont organisées autour de leurs structures et de leurs fonctions. Ceci consiste en l'approche plus traditionnelle véhiculée par les bibliothèques de recherche pendant de nombreuses années. C'est au début du 21<sup>e</sup> siècle que les bibliothèques ont changé leur point de mire pour plutôt évoluer par leurs orientations stratégiques. D'ailleurs, et c'est ce qui est exploré dans ce document, c'est à ce moment qu'elles ont commencé à partager leurs planifications stratégiques. L'année 2015 marque un autre point tournant, car les bibliothèques mettent de l'avant l'action collective et la collaboration. **Les années à venir seront le reflet de ce changement et le processus de réflexion entourant la planification stratégique 2018-2022 de la BUL est l'occasion d'envisager l'adhésion à cette tendance.**

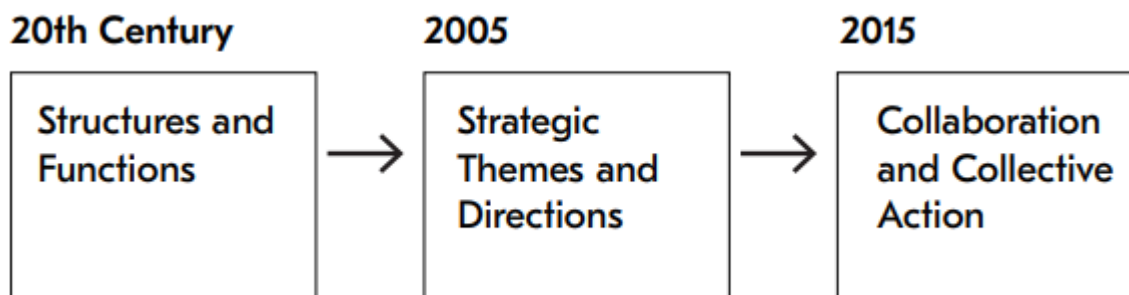


Figure 2 Évolution de l'Association of Research Libraries et de ses bibliothèques

La plupart des planifications sont organisées selon des orientations stratégiques plus communes correspondant à la boîte du centre de la figure ci-haut (accès et découverte, collections, espaces, appui à la recherche et à l'apprentissage, etc.). Cependant, certaines se démarquent par une nouvelle organisation de leurs objectifs, tel qu'indiqué au Tableau 2 ci-dessous. Comme indiqué précédemment, la BUL devra intégrer à sa réflexion ces nouvelles formes d'organisation afin de statuer sur la structure de sa prochaine planification stratégique.

Tableau 2 Nouvelle organisation des objectifs stratégiques

<b>University of Chicago Libraries</b>	Améliorer l'accès aux collections savantes <i>(Enhancing Access to Scholarly Resources)</i>
	Collaborer pour accroître l'impact de l'université <i>(Collaborating to Extend the University's Impact)</i>
	Évoluer dans un environnement changeant <i>(Evolving in a Changing Environment)</i>
	Faire avancer l'érudition numérique <i>(Advancing Digital Scholarship)</i>
	Habiliter les facultés et les étudiants <i>(Empowering Faculty and Students)</i>
<b>University of Oslo Libraries</b>	Croissance <i>(Growth)</i>
	Globalisation <i>(Globalization)</i>
	Ouverture <i>(Openness)</i>
	Technologie <i>(Technology)</i>
<b>Columbia University Libraries</b>	Catalyser et appuyer la découverte <i>(Catalyze Discovery)</i>
	Façonner le discours actuel <i>(Shape Discourse)</i>
	Faire avancer les connaissances <i>(Advance Knowledge)</i>
	Favoriser l'inclusion <i>(Commit to Inclusion)</i>
	Habiliter le personnel <i>(Empower Staff)</i>
	Inspirer la curiosité intellectuelle <i>(Inspire Inquiry)</i>

## 4. Objectifs stratégiques

---

Des orientations stratégiques courantes de la BUL découlent quelques priorités qui se traduisent en plusieurs stratégies. Les priorités et les stratégies sont en fait des objectifs stratégiques. Les bibliothèques utilisent souvent leur propre dénomination pour y référer et elles n'utilisent pas toutes une telle hiérarchie. Environ 270 objectifs stratégiques ont été extraits des planifications stratégiques considérées dans ce rapport. Ils sont présentés à l'[annexe A](#), sans distinction hiérarchique, mais ils ont été catégorisés pour faciliter une vue d'ensemble. Les occurrences de chaque objectif ont également été comptabilisées.

## 5. Projets innovants

---

Le troisième et dernier objectif du groupe de travail consistait à effectuer une veille sur les projets innovants dans les bibliothèques universitaires. La consultation de sites et de blogues de bibliothèques universitaires, majoritairement canadiennes et américaines, ainsi que de quelques planifications stratégiques étudiées a permis de répertorier de nombreux projets innovants répartis par catégorie : collection, communauté, éducation, personnel, espaces, matériel et équipement, recherche universitaire, service à la clientèle et technologies.

Des descripteurs permettent d'identifier rapidement les sujets associés aux projets innovants. À cet égard, comme les projets collaboratifs correspondent à une forte tendance, les mots-clés **Partenariat** (avec d'autres organisations : bibliothèques, villes, entreprises, etc.) et **Liaison** (avec des facultés, départements ou partenaires au sein de l'université) apparaissent en couleur afin de mieux distinguer ces projets. À la lumière des projets innovants relevés, la tendance globale suivante se dessine :

Libérer de l'espace...	pour créer des espaces...
<ul style="list-style-type: none"><li>• Entreposage des collections;</li><li>• Numérisation des collections;</li><li>• Partage des collections.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• de fabrication;</li><li>• de travail;</li><li>• pour des activités sociales et culturelles;</li><li>• pour les employés;</li><li>• pour la recherche;</li><li>• pour l'enseignement, etc.</li></ul>

La compilation de ces projets se retrouve à l'[annexe B](#).

## Recommandations

---

À la lumière des observations du groupe de travail, voici les éléments de contenu et de présentation à prendre en considération pour la rédaction de la planification stratégique de la BUL 2018-2022. S'ensuivent quelques exemples ayant retenu l'attention des membres du groupe.

### 1. Contenu

- Citations d'usagers : inclure des citations d'usagers de divers horizons (étudiants, professeurs, doyens, grand public, etc.) démontrant l'apport et la valeur de la bibliothèque.
- Personnel : accorder une place de choix au personnel de la bibliothèque (formation continue, plan de développement, sentiment d'appartenance, environnement de travail, définition de son rôle dans l'atteinte des objectifs, définition des impacts pour le personnel, etc.).
- Recherche : la recherche, qui occupe déjà une place de choix dans la planification stratégique courante, doit conserver cette position privilégiée et demeurer au centre des activités.

## 2. Présentation

- Cohérence : s'assurer d'avoir un fil conducteur clair et sans équivoque entre la mission de la bibliothèque, sa vision et ses objectifs stratégiques.
- Concision : éviter les passages trop textuels et se concentrer sur un contenu bref, vulgarisé et qui va au but.
- Planification stratégique en ligne : opter pour une publication en ligne uniquement, avec des sections claires et la possibilité de développer/réduire certains menus. Un document PDF est également intéressant, mais celui-ci doit être bref.
- Structure : organiser les sections de la planification stratégique de façon à faciliter la lecture et la compréhension des lecteurs.
- Verbes d'action : choisir des verbes d'action démontrant la volonté de la bibliothèque de s'engager dans le dynamisme et les initiatives concrètes.
- Visuel fort : se doter d'un visuel fort afin de marquer l'imaginaire et de se distinguer sur le campus.
- Vue globale en un coup d'œil : fournir un support visuel permettant de découvrir la planification stratégique en quelques instants seulement.

## 3. Exemples inspirants

- [Columbia University Libraries](#) pour la section dédiée site Web avec une ergonomie distincte.
- [MIT Libraries](#) pour sa page sur la mission et la vision agrémentée de vidéos accrocheuses.
- [UC Berkeley Library](#) pour le choix de formats de présentation : une planification stratégique présentée directement sur une section dédiée du site Web avec une ergonomie distincte, en plus d'une possibilité d'imprimer le contenu complet ou le contenu abrégé (une page) en format PDF.
- [UCLA Libraries](#) pour la vidéo de présentation : une vidéo de 104 secondes pour présenter de façon claire, brève, ludique et dynamique sa planification stratégique.

## Annexe A – Objectifs stratégiques

### Accès et découverte

Accès amélioré pour tous, de n'importe où et à partir de n'importe quel appareil, aux collections physiques et numériques (qualité des métadonnées, interfaces, fonctionnalités de recherche), entre autres grâce à des partenariats	17
Soutenir les usagers grâce à une meilleure infrastructure de découverte (exemple : recherche dans toutes les collections à la fois)	9
Ouvrir les collections aux chercheurs, aux étudiants et aux autres autour du globe (incluant les programmes de numérisation)	2
Équiper les érudits avec des services et des outils robustes et centrés sur les usagers pour naviguer avec succès dans le monde de l'information	2
Accès à de nouvelles formes de production savante	1
Chercher du matériel unique et significatif, textuel et non textuel, de partout dans le monde et dans plusieurs langues pour refléter la diversité culturelle de la communauté globale	1
Continuer de gérer et de promouvoir des ressources numériques locales pour en assurer l'accessibilité	1
Fournir les sources d'information sur de nombreuses interfaces usagers efficaces	1
Investir dans des méthodes modernes de consultation numérique de la littérature savante	1
Remplacer le catalogue local par un catalogue international	1

### Soutien à la recherche

Développer une stratégie globale, une infrastructure technologique et des services d'expertise-conseil en gestion, diffusion, stockage et réutilisation de données de la recherche	8
Accroître et transformer le soutien à la recherche aux différentes communautés d'utilisateurs, entre autres grâce à des collaborations, dans un environnement physique, numérique ou mixte	6
Créer et soutenir un robuste portefeuille de services, un carrefour et une infrastructure technologique pour les aires émergentes de recherche, telles la science des données, les humanités numériques et l'érudition numérique, entre autres grâce à des partenariats	5
Offrir son expertise dans la mesure de l'impact de la production scientifique	2
Faire équipe avec les chercheurs et les étudiants tout au long du cycle de recherche pour maximiser les résultats positifs	2
Promouvoir le conseil et le leadership dans les communications savantes et y contribuer	2
Sensibiliser les professeurs aux questions de droit d'auteur et de protection de la vie privée pour les publications et les données de recherche, et leur donner de l'appui dans ce domaine	2
Influencer la diffusion du savoir en s'impliquant auprès des éditeurs à propos des formes émergentes de publications savantes et des modèles viables de communication savante	1
Faciliter la production des publications savantes et des nouvelles formes de produits de la recherche par nos infrastructures et nos programmes technologiques	1

### Espaces physiques et virtuels

Réimaginer, concevoir, améliorer, agrandir, adapter et maintenir une variété d'espaces physiques (fonctionnels, faciles d'utilisation, sains, invitants, adaptables, confortables, collaboratifs, incubation d'idées, silencieux, etc.) pour soutenir les étudiants selon leurs besoins évolutifs	10
Développer un plan des espaces pour la rénovation, agrandir, construire ou rénover les installations pour répondre aux besoins de la communauté	5

Améliorer l'espace virtuel de la bibliothèque (présence virtuelle intuitive, évolutive et personnalisée accrue pour se rapprocher des usagers et répondre aux besoins d'une communauté sophistiquée et connectée)	4
Créer des environnements physiques qui soutiennent le développement des communautés savantes et qui facilitent le sentiment d'appartenance	1
Développer des solutions à long terme qui répondent aux défis et besoins d'espace et de préservation de l'université	1
En collaboration avec des départements d'autres universités et d'autres organisations, créer des espaces en ligne et hors ligne	1
Environnements et espaces d'apprentissage plus efficaces	1
Meilleur accès possible aux espaces d'apprentissage	1
Nos espaces réservés aux collections facilitent les utilisations variées et la préservation de nos atouts de valeur	1
Nos espaces sont organisés pour offrir un accès facile à l'expertise, aux collections et aux services	1

## Personnel

Investir dans le développement des compétences du personnel en fonction des besoins changeants de la part du corps enseignant et des chercheurs (incluant la gestion du changement, les nouvelles technologies, gestion de projet)	6
Préparer, soutenir, former, retenir, recruter et reconnaître du personnel compétent, diversifié, dédié et inclusif dont les priorités et les opportunités sont bien alignées avec les orientations stratégiques de la bibliothèque	5
Doter le personnel des ressources, de la capacité et des habiletés requises pour créer des expériences d'apprentissage de la plus grande qualité et faciliter la découverte, l'acquisition, l'utilisation et la préservation du savoir	2
Compétences en leadership, en gestion, en réflexion stratégique	1
Continuer de promouvoir la croissance professionnelle et l'apprentissage pour tous les corps d'emploi	1
Créer des opportunités pour le leadership, l'apprentissage et les nouvelles expériences internes de travail	1
Développer et prioriser les possibilités de mobilité professionnelle	1
Élaborer un plan d'emploi durable pour les employés	1
Fournir au personnel des espaces fonctionnels, confortables, flexibles, invitants et sains	1
Fournir des mesures incitatives pour innover et développer des compétences transorganisationnelles	1
Implanter des stratégies menant à des changements bénéfiques dans l'environnement de travail	1
Renforcer et développer des leaders organisationnels visionnaires et novateurs qui pensent de façon holistique dans leur rôle à la bibliothèque et comme partenaires sur le campus	1
Permettre au personnel d'être agile, de provoquer le changement et d'affirmer son rôle dans les démarches universitaires	1
S'assurer que le personnel devienne expert dans la prise de décisions basée sur les faits/données et qu'il utilise l'analyse de données dans le développement des services et des processus	1
Tout le personnel agit comme ambassadeur de la bibliothèque et ses succès sont publiquement reconnus	1

## Expérience usager et évaluation continue

Amélioration de l'expérience usager (collections, espaces, services) grâce à une approche centrée sur l'utilisateur (consultations continues avec les usagers tout en trouvant des méthodes innovantes pour recueillir leurs commentaires)	7
Placer les usagers au centre et s'assurer que leurs besoins évolutifs sont comblés (données d'évaluation et d'études disponibles d'établissements pairs, sonder les usagers, études locales) pour maximiser la valeur de la bibliothèque	5
Bâtir et soutenir un programme d'évaluation continue, incluant une structure de collecte et d'analyse des données, à la grandeur de la bibliothèque, centré sur les besoins des usagers pour informer nos décisions sur les collections, les services, les budgets et les opérations	4
Reconnaître le besoin en services personnalisés d'information avec du personnel facile d'accès et compétent, offrir un soutien et de l'information au bon moment, au bon endroit	2
Utiliser les questionnaires d'évaluation des employés pour obtenir un retour d'information (« feedback ») sur la qualité des services de la bibliothèque	1
Constituer une expertise pour l'évaluation de l'impact des investissements dans les collections, les services et les espaces	1
Contrôle externe de la qualité	1
Discussion sur le campus sur le rôle futur de la bibliothèque dans un environnement de recherche qui évolue	1
Entretenir un environnement d'évaluation continue, de prise de décision transparente, de planification coordonnée pour s'adapter aux changements et promouvoir l'excellence professionnelle dans l'offre de services et de ressources en fonction des besoins des usagers	1
Évaluer les améliorations et les changements culturels	1
Utiliser une approche transparente, centrée sur l'utilisateur et basée sur les données probantes pour évaluer nos activités et notre impact	1

## Collections

Développer, promouvoir et exploiter les collections uniques et distinctives (plus visible, plus centrales à la recherche, à l'enseignement et à l'apprentissage, plus accessibles, étendre le programme de numérisation, qualité de l'espace pour promouvoir les collections), entre autres par des collaborations avec les chercheurs et la communauté	6
Acquérir et promouvoir des collections inclusives en fonction des besoins en recherche et en enseignement – imprimés, numériques et multimédias	5
Bâtir, régir et influencer des collections distinctives par leur qualité, étendue pour la mémoire collective et les travaux d'érudition	3
Développer des programmes, améliorer l'infrastructure et développer des politiques pour soutenir la gestion des collections numérisées et numériques natives	2
Développer et gérer les collections régulières et spéciales, imprimées et numériques	2
Développer d'importantes collections d'ouvrages de recherche numériques et imprimés pour se situer parmi les cinq plus grandes bibliothèques de recherche au Canada	1
S'assurer que les collections de la bibliothèque sont sécurisées par l'implantation de bonnes pratiques et de politiques	1
Fournir le plus possible des copies numériques au lieu des copies imprimées	1
S'inspirer des chercheurs pour étendre les pratiques de collection pour inclure l' <i>emerging scholarship</i>	1
Bâtir de fortes relations avec les communautés (sur et hors campus) pour soutenir la qualité des collections	1

## Mission institutionnelle

Contribuer, comme organisation individuelle ou par de solides partenariats internes et externes, à soutenir la mission universitaire d'enseignement, d'apprentissage et de recherche, et d'encourager la découverte, la préservation, la synthèse et la transmission du savoir	6
Maximiser la visibilité, l'impact et l'accès à la production scientifique issue de la recherche de l'université	4
Contribuer aux initiatives et aux engagements civiques de l'université	2
Maximiser l'impact et la réputation de l'université	2
Aider à recruter les meilleurs chercheurs/étudiants	1
Aligner le soutien pour le bien-être des étudiants avec les initiatives du campus	1
Créer des services et des espaces pour encourager l'innovation dans les aires d'importance stratégique pour l'université	1
Cultiver une culture de recherche sur le campus qui génère une source d'expertise, qui accélère la production de nouvelles connaissances et qui amplifie les résultats de recherche	1
Développer et implanter un plan de gestion efficace du cycle de vie des documents de l'Université	1
Développer une vision pour la formation documentaire qui reflète les priorités de l'université	1

## Bibliothèque comme organisation

Rendre possible le succès de la bibliothèque en bâtissant une culture organisationnelle forte basée sur l'ouverture, l'agilité, la collaboration, l'innovation, la priorisation, la communication et l'efficience	2
Appuyer la diversité dans les idées, les langues, les compétences qui augmenteront la capacité d'offrir d'excellents services	1
Consulter le personnel = partie intégrante de la prise de décision	1
Développer une culture de bibliothèque qui promeut l'approche de l'université dans son ensemble	1
Développer une culture de recherche en bibliothèque pour encourager les pratiques exemplaires et la collaboration	1
Diriger avec les connaissances, forger un programme d'activités audacieux et osé, et poursuivre les innovations stratégiques qui accélèrent la performance de la bibliothèque en partenariat avec des communautés de pratique collaboratives	1
Être au même niveau que les meilleures bibliothèques internationales	1
La bibliothèque joue un rôle actif en services-conseils pour l'Université	1
Nous cultivons un environnement inclusif qui favorise l'apprentissage organisationnel et le respect mutuel	1
Revoir l'organisation et les services de la bibliothèque	1
S'assurer de la sécurité des données gérées par la bibliothèque	1
S'impliquer dans la production intellectuelle de haut niveau dans la pratique de l'information, utilisant ceci pour alimenter le développement de partenariats, de services, de systèmes et d'infrastructure en information	1
Établir un institut de recherche à même la bibliothèque	1

## Soutien à l'enseignement et à l'apprentissage

Avancer enseignement et apprentissage par l'intégration de programmes de compétences informationnelles	3
--	---



Faciliter l'intégration globale des ressources universitaires et des services de bibliothèque dans les environnements d'apprentissage en ligne et physique et répondre aux besoins de formation et d'orientation des usagers	3
Collaborer avec des partenaires universitaires pour influencer les développements de <i>cyberapprentissage</i>	2
Transférer en ligne la formation à la recherche informationnelle (modules interactifs)	1
Rehausser le soutien à l'apprentissage pour nos différentes communautés d'usagers	1
Améliorer nos services de formation, en se concentrant sur les pratiques pédagogiques efficaces et l'évaluation continue	1
Continuer de développer un environnement d'apprentissage stimulant et flexible en collaboration avec d'autres unités	1
Étendre le rôle de la bibliothèque comme partenaire pour soutenir et développer un apprentissage adaptatif, critique et informé grâce à différentes formes d'implication	1

## Collaboration

Développer des partenariats stratégiques et diverses formes de collaboration (internes et externes au campus)	3
Collaborer avec des partenaires locaux, nationaux, internationaux pour faire des économies d'échelle et participer à des initiatives globales	1
Encourager les partenariats avec les communautés sur le campus impliquées dans la recherche	1
Étendre les collaborations avec les partenaires et développer une capacité à l'interne pour s'impliquer dans des projets de recherche financés	1
Forts partenariats pour soutenir les activités de transfert de connaissances	1
Meilleures coopérations possible entre institutions et pays	1
Partenariats locaux, régionaux, nationaux, internationaux : collections exhaustives, services innovateurs et efficaces	1
Rapprocher la Bibliothèque de ses usagers au moyen de la présence réelle de spécialistes dans les unités	1
Renforcer les collaborations avec les autres bibliothèques, archives, institutions d'éducation et organisations culturelles	1
Explorer de nouvelles façons de soutenir la collaboration à travers les bibliothèques.	1

## Financement

Poursuivre le financement et explorer de nouvelles stratégies pour financer les innovations tout en s'assurant du soutien pour l'offre de services standard	4
Augmenter le financement pour les collections	1
Bâtir la capacité et la capabilité pour les collectes de fonds	1
Contrôler les coûts et diversifier les sources de financement	1
Mettre en place une campagne de financement pour la numérisation	1
Obtenir des subventions qui financent la recherche et l'amélioration de la qualité	1
Pour être en mesure de numériser les collections rares et de les rendre plus visibles et accessibles pour la recherche et l'éducation, la bibliothèque développera un plan de collecte de fonds	1
S'assurer d'un financement durable pour la bibliothèque	1
Sécuriser les ressources financières appropriées pour maintenir une bibliothèque de classe mondiale. Appliquer pour plus de bourses, nouvelles opportunités pour donateurs	1

## Compétences informationnelles

Renforcer les compétences des étudiants en matière de gestion de l'information et littératie numérique, en maîtrisant la découverte et la recherche de l'information, l'évaluation et la création dans un mode numérique	6
Sensibiliser les étudiants aux questions de droit d'auteur et de protection de la vie privée pour les publications et les données de recherche, et leur donner de l'appui dans ce domaine	2
Doter les étudiants des capacités critiques, éthiques et pratiques pour utiliser efficacement l'information savante	1
Faciliter le développement des compétences d'apprentissage, de recherche et d'employabilité	1
Implanter de nouveaux services/stratégies pour enseigner les compétences informationnelles	1

## Philanthropie et communauté

Créer des expériences culturelles et des programmes publics (lectures, expositions, autres événements publics), et des ressources pour les communautés locales, nationales, internationales	3
Mieux servir le public en tant qu'institution de l'héritage culturel et universitaire en fournissant un éventail d'opportunités pour la recherche et l'apprentissage	2
Soutenir une culture de philanthropie	1
Créer des occasions pour les membres de l'Université de devenir activement impliqués dans la création et la gestion de l'environnement de l'information savante de l'Université	1
Partenariats avec groupes sur le campus pour programmes et services développant le leadership et les compétences professionnelles des étudiants	1
Participer activement aux initiatives des bibliothèques étrangères pour renforcer les services de bibliothèque des pays en développement et contribuer à garantir un accès universel et équitable à l'information et aux idées	1
Prix annuels pour reconnaître et célébrer l'innovation par la communauté universitaire	1
Transformer les pratiques de communications savantes pour améliorer l'accès, réduire les coûts et améliorer la diffusion de la production savante de l'université	1

## Services et systèmes

Développer une puissante technologie pour soutenir la sélection, l'acquisition, la croissance, la description, la découverte, l'accès et la préservation	2
Accroître et renforcer les partenariats avec les hôpitaux et les instituts de recherche pour collaborer avec leurs services de bibliothèque	1
Assurer l'accessibilité des services de bibliothèque et veiller à ce que les étudiants puissent en bénéficier partout où ils se trouvent afin de les soutenir dans leurs études	1
Développer les services consultatifs	1
Élargir et développer des services et des systèmes qui promeuvent des résultats de qualité dans un environnement global compétitif de recherche	1
Étendre et consolider le réseau de bibliothèques pour offrir les meilleurs standards dans les services de soutien universitaire, d'enseignement et de recherche	1
Fournir des outils et du soutien pour la manipulation de données et l'accès aux ressources multimédias	1
Fournir les services d'information sur de nombreuses interfaces usagers efficaces	1
Organiser des services de soutien, en collaboration avec les facultés et autres parties concernées	1
S'assurer que les didacticiels sont aisément repérables et accessibles	1

## Diversité et inclusion

Mettre en œuvre des services et des ressources bilingues ou multilingues, entre autres grâce à des partenaires et des fournisseurs	3
Développer des services de bibliothèque qui s'adressent aux étudiants internationaux	2
Établir des connexions avec la communauté élargie pour travailler sur les enjeux de diversité et d'inclusion	1
Fournir un appui aux chercheurs invités dans leurs travaux	1
Permettre une communauté inclusive et prospère en intégrant un soutien et un accueil pour toutes les identités et les expériences culturelles dans nos efforts, nos conversations, nos actions	1
Rehausser les collaborations avec les premières nations et les communautés autochtones	1

## Érudition ouverte (*open scholarship*)<sup>1</sup>

Promouvoir le libre accès et mettre en place des stratégies de libre accès, entre autres en contribuant à l'implantation de la politique institutionnelle et en diffusant la production savante de l'université sans restrictions	5
Devenir un leader dans l'avancement de l'érudition libre en soutenant et promouvant le libre accès, les données ouvertes, les ressources ouvertes, etc.	1
Épouser les nouveaux modèles émergents pour avancer le savoir et accélérer la mission de recherche de l'université. Dépôt institutionnel, gestion des données de recherche, publication en libre accès, nouveaux outils et méthodes technologiques dans le cadre du <i>digital scholarship program</i>	1
Érudition ouverte et <i>data-intensive research</i> : travailler en partenariat avec les chercheurs, les universitaires et les étudiants pour créer et offrir du contenu	1
Défendre la recherche ouverte et les autres tendances et initiatives émergentes d'érudition	1

## Communication

Communiquer au campus et à la communauté plus large la valeur et les succès de la bibliothèque, entre autres grâce à une image forte	2
Améliorer la connaissance de la vision, des objectifs et des changements culturels de la bibliothèque	1
Développer et implanter des stratégies de communication pour transmettre les informations sur la recherche, l'apprentissage et l'enseignement aux étudiants et aux professeurs	1
Élaborer un plan de communications internes	1
Explorer de nouvelles façons de soutenir la communication à travers les bibliothèques.	1
Former une communauté de pratique pour permettre à la bibliothèque d'exceller à la communication et compréhension interculturelle	1
S'impliquer, grâce à des stratégies de communication, avec l'industrie, les gouvernements, les diplômés et les communautés pour rendre les ressources, les espaces et les services plus visibles, utilisés et considérés	1

## Production numérique, préservation, conservation

Assurer la préservation à long terme des collections imprimées et numériques	1
--	---

<sup>1</sup> « Open Scholarship is an umbrella term used to describe developments such as open access, open science, open education and other "open" initiatives. It reflects the increasingly open nature of access to information, research collaboration, and sharing and re-use of research data » (Council of Australian University Librarians, 2015).

Augmenter la présence Web par la création, la préservation et l'hébergement de contenu numérique	1
Continuer de gérer et de promouvoir des ressources numériques locales pour en assurer la pérennité	1
Créer et implanter une stratégie pour l'entreposage/conservation imprimé et numérique qui marie les capacités locales et les occasions de collaboration	1
Créer et préserver des collections numériques qui élargissent notre utilisation de matériel historique et courant grâce à la numérisation et de nouvelles formes d'accès	1
Développer une infrastructure de préservation pour les collections numériques	1
Développer une stratégie pour la préservation à long terme	1
Devenir un leader de la conservation papier au Canada	1

## **Innovation**

Intégrer les innovations en bibliothèques à l'enseignement, la recherche et l'apprentissage	5
Innovation à tous les niveaux	1
Partenariats avec des organisations clés pour explorer et développer des services novateurs	1

## **Visibilité, diffusion et impact**

Améliorer l'utilisation et l'impact des ressources savantes, des collections et de l'expertise de la bibliothèque	3
Accroître la présence internationale (implication avec diplômés, nouveaux partenariats, inviter des délégations)	1
Diffuser largement la production intellectuelle de l'Université, encourager les collaborations et les communications locales, nationales et internationales	1
Mettre en lumière la recherche interdisciplinaire internationale	1

## **Général**

Faire de la bibliothèque un endroit de débat, de participation et de diffusion	1
Fournir un environnement informationnel exceptionnel qui facilite la créativité et le développement de la pensée critique et du savoir	1
Fournir un environnement informationnel qui se distingue par la facilité d'utilisation, l'accès démocratique, la qualité du contenu et la richesse des possibilités	1
Nous fournissons des opportunités durables, uniques et évolutives aux apprenants pour créer de nouvelles connaissances à travers nos collections, services et experts distinctifs	1
Susciter les étudiants à explorer largement, découvrir en profondeur et participer significativement dans une société globale et diversifiée	1

## **Description, analyse et métadonnées**

Organiser une transition vers les normes internationales (métadonnées)	1
--	---

## Annexe B – Projets innovants

### Collections

Acquisitions <b>Partenariat</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Purchasing Consortium</b> / Big Ten Academic Alliance (BTAA : 15 universités américaines) Collaboration des membres de la BTAA visant une réduction des coûts par différents moyens.</li> </ul>
Catalogage <b>Partenariat</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Consortial Cooperative Cataloging Partnership</b> / Big Ten Academic Alliance Collaboration pour fournir un accès amélioré aux collections entre les établissements grâce à une meilleure capacité de catalogage.</li> </ul>
Entrepôt <b>Partenariat</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Library Service Center</b> / Georgia Tech et Emory U. Partenariat pour un partage de collections grâce à un établissement à la fine pointe avec un climat contrôlé.</li> <li>• <b>Keep@Downsview</b> / U.Toronto, U.Ottawa, Western U., McMaster U., Queen's U. Nouveau partenariat [mai 2017] ayant pour but le partage de services et d'une installation pour la préservation et l'entreposage de documents.</li> <li>• <b>Shared Print Repository</b> / Big Ten Academic Alliance Les membres de la BTAA partagent une collection d'archives de revues imprimées.</li> </ul>
Entrepôt Système d'entreposage automatisé	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>The Robot (robotic storage and retrieval system)</b> / U.Missouri-Kansas City Système de conservation et de récupération robotisé qui couvre environ 80 % de la collection de la bibliothèque.</li> </ul>
Financement	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Key actions</b> / U.British Columbia           <ol style="list-style-type: none"> <li>a) Nouveau modèle budgétaire qui optimise la distribution des ressources</li> <li>b) Nouveaux modes de financement pour les collections</li> </ol> </li> </ul>
Licence d'utilisation <b>Partenariat</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Consortial Licensing</b> / Big Ten Academic Alliance Collaboration orientée autour des abonnements (réduction des coûts, efficacité opérationnelle, etc.).</li> </ul>
Marketing	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Publicize significant library collections, programs and services and promote their use by local and international scholars</b> / U.British Columbia Rehausser l'impact des collections et de l'expertise de la bibliothèque.</li> </ul>
Préservation <b>Partenariat</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>HathiTrust Shared Print Program</b> / 50 bibliothèques universitaires dont McGill U., U.Alberta, U.Calgary Assurer la préservation des collections imprimées et numériques.</li> </ul>
Valorisation des collections	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Old Dominion University Libraries Digital Collections</b> / Old Dominion U. Gestionnaire d'objets numériques mis à jour continuellement.</li> </ul>
Valorisation des collections Activité	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Join us for an afternoon of craftivism!</b> / U.Nevada, Las Vegas Atelier d'« artivisme » (artisanat et activisme) en utilisant les collections mettant en valeur les initiatives de justice sociale.</li> </ul>

### Communauté

Activité <b>Liaison</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Strengthen alumni partnerships focusing on opportunities</b> / U.British Columbia Étendre l'implication auprès du campus et de la communauté.</li> </ul>
----------------------------	--

<p>Activité Partenariat</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Undertake cross-promotion with local institutions for exhibitions and cultural events</b> / U.British Columbia</li> </ul> <p>Consolider les collaborations avec d'autres organisations de bibliothèque, d'archives, culturelles, etc.</p>
<p>Bibliothèque publique <b>Partenariat</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>MAP (Museum + Arts Pass) Program Passes</b> / Ryerson U., U.Toronto et Toronto Public Library</li> </ul> <p>Collaboration permettant aux étudiants de Ryerson University d'explorer gratuitement deux des sept lieux culturels situés à Toronto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Get a Free Toronto Public Library Card !</b> / Ryerson U. et Toronto Public Library</li> </ul> <p>La bibliothèque publique se déplace à la bibliothèque universitaire pour faciliter l'abonnement à des usagers potentiels.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Digital Storytelling</b> / McMaster U., Hamilton Public Library et City of Hamilton</li> </ul> <p>Partenariat pour soutenir la bibliothèque et la ville dans un projet mettant en valeur les grandes histoires de la ville.</p>
<p>Communauté Peuples autochtones</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Nantâwihwêwin: Doctoring; healing day after day for a long time</b> / U.Alberta</li> </ul> <p>Offrir des espaces, du soutien et une plateforme d'échange pour les étudiants des Premières Nations.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Librarians Encourage Reconciliation Through KAIROS Blanket Exercises</b> / U.Alberta</li> </ul> <p>Activité de sensibilisation sur l'histoire du Canada et des Premières Nations.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Indigenous Reads: Beginning Your Reconciliation Journey at UAL</b> / U.Alberta</li> </ul> <p>Suggestions de lectures</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Extend access to the Library's Community Card program to First Nations across BC</b> / U.Alberta</li> </ul> <p>Augmenter les collaborations avec les Premières Nations et les communautés autochtones.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Participate as an active partner in planning for the Indian Residential School History and Dialogue Centre</b> / U.Alberta</li> </ul> <p>Augmenter les collaborations avec les Premières Nations et les communautés autochtones.</p>
<p>Développement durable</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Holiday Ideas, and Gift Giving Guide makes it fun and easy to choose local, sustainable, fair-trade and recycled gifts and more</b> / U.California, San Diego</li> </ul> <p>Suggestions de cadeaux durables et équitables par le comité de développement durable de la bibliothèque</p>
<p>Don Notes de cours</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Donate your textbooks and help fellow students with financial hardships</b> / Emory U.</li> </ul> <p>Collection créée grâce aux dons de manuels de cours d'anciens étudiants. Les étudiants démontrant un besoin d'aide financière peuvent emprunter les documents pour toute une session.</p>
<p>Engagement communautaire</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Donnez des aliments, réglez vos amendes = Food for Fines Program</b> / Plusieurs universités dont U.Ottawa, McMaster U., U.Nevada, Las Vegas</li> </ul> <p>Faire un don de denrées non périssables pour régler les amendes de bibliothèque.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Annual Toy &amp; Food Drive</b> / McMaster U. Collecte de cadeaux, de denrées non périssables, de chèques cadeaux, d'articles pour les familles et les animaux au profit des organismes de charité de la ville de Hamilton.</li> </ul>
--	--

## Éducation

Appui à l'enseignement	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>On Display: 3D Printed Artifacts for Classics 2p32</b> / Brock U. Impression 3D et exposition d'artéfacts dans le cadre d'un cours d'introduction à l'archéologie.</li> <li>• <b>A Great Resource for Teaching and Learning</b> / Brock U. Améliorer l'apprentissage expérimental en classe grâce à l'espace de fabrication de la bibliothèque.</li> <li>• <b>Build new faculty and campus partnerships and delivery models for instruction in support of flexible learning</b> / U.British Columbia Mieux intégrer les collections, les programmes et les services de la bibliothèque dans la classe physique et numérique.</li> <li>• <b>Kanopy</b> / Stony Brook U. Service de diffusion de vidéos (films, documentaires, etc.)</li> <li>• <b>Emory history class uses digital storytelling to study political movements</b> / Emory U. Soutien du Centre d'érudition numérique aux étudiants dans la production d'une série de courtes vidéos sur les mouvements politiques grâce aux collections numériques.</li> <li>• <b>UNLV Libraries Faculty Institutes support faculty in their academic units</b> / U. Nevada, Las Vegas Soutien dans la création de cours et de travaux.</li> </ul>
Compétence informationnelle <b>Liaison</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>School of Interdisciplinary Science</b> / McMaster U. Intégration d'un modèle pour soutenir la littératie informationnelle et les compétences en recherche d'information dans les programmes de la nouvelle École de science interdisciplinaire.</li> </ul>
Orientation dans la bibliothèque Jeu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Mobile Scavenger Hunt: A mobile, game-based way to introduce students to the library</b> / North Carolina State U. Organisation d'une chasse au trésor mobile pour introduire les usagers à la bibliothèque.</li> <li>• <b>Pokemon Go AR Library Scavenger Hunt: reinventing library orientation through AR Gaming</b> / California State Polytechnic U., Pomona Utilisation d'une application de réalité augmentée pour offrir une visite de la bibliothèque.</li> </ul>
<b>Partenariat</b> Secteur privé	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Private or commercial schools</b> / U. Utrecht Partenariat avec des entreprises afin d'offrir une éducation faite sur mesure.</li> </ul>



## Personnel

Développement des compétences	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resident librarian program</b> / U.Chicago Un programme de bibliothécaires en résidence afin d'élargir les compétences du personnel dans les domaines émergents des sciences de l'information.</li> </ul>
Espace	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Staff Space</b> / McMaster U. Améliorer l'environnement de travail en regroupant les espaces de travail et en s'assurant de fournir des espaces adéquats pour les activités du personnel.</li> </ul>
Formation	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Key actions</b> / U.British Columbia           <ol style="list-style-type: none"> <li>Développer la formation pour améliorer les compétences professionnelles afin de répondre aux besoins évolutifs des usagers.</li> <li>Identifier des programmes de formation ciblée pour les gestionnaires, les comités et les groupes de travail.</li> <li>Lancer un programme de mentorat pour l'ensemble des groupes d'employés.</li> </ol> </li> </ul>
Reconnaissance	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Key actions</b> / U.British Columbia           <ol style="list-style-type: none"> <li>Adapter les processus en ressources humaines en fonction des valeurs et des comportements auxquels les employés aspirent.</li> <li>Élargir le programme de reconnaissance des employés.</li> </ol> </li> </ul>
Reconnaissance Employé étudiant	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Congratulations to our graduating student employees!</b> / Ryerson U. Reconnaissance des contributions des employés étudiants qui obtiennent leur diplôme en leur donnant l'occasion de suggérer des documents à ajouter à la collection. Leur nom est mentionné dans les fiches bibliographiques et dans les documents eux-mêmes. Une photo des étudiants avec leurs documents est également publiée sur Facebook.</li> </ul>
Reconnaissance Prix	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Library awards and recognition</b> / McGill U. Deux prix annuels de 1 000\$ pour souligner le travail d'employés (un bibliothécaire et un membre du personnel de soutien) ayant eu un impact positif sur la bibliothèque et ses usagers.</li> <li>• <b>Recognition Awards</b> / U.British Columbia Programme de reconnaissance des employés en trois temps : excellence, créativité/innovation et service à l'utilisateur. Chaque gagnant reçoit un prix personnalisé et un prix en argent.</li> <li>• <b>The Freda Otchere Staff Recognition Award</b> / Concordia U. Prix pour reconnaître et encourager ceux dont l'implication et le professionnalisme sont à l'image des valeurs promues par Freda Otchere.</li> </ul>
Transformation organisationnelle Évaluation	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Key actions</b> / U.British Columbia           <ol style="list-style-type: none"> <li>Plan de dotation</li> <li>Démarrer un plan de changement de culture organisationnelle</li> <li>Mesurer les efforts pour améliorer la culture du lieu de travail</li> </ol> </li> </ul>
Valorisation	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Promote and celebrate research achievements of librarians and staff</b> / U.British Columbia Développer une culture de recherche pour favoriser les pratiques exemplaires et de collaboration.</li> </ul>



## Espaces

Activité sociale Espace silencieux	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Friends of the Library Room</b> / Concordia U. Espace à double fonction: sociale pour événements et silencieuse pour la tranquillité.</li> </ul>
Planification des espaces	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Library Master Space Plan</b> / McMaster U.</li> <li>• a) Rechercher et identifier des méthodes de financement.</li> <li>• b) Programme maître englobant chaque type d'espace.</li> </ul>
Activité inter-culturelle Activité sociale	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Features of the new Student Learning Commons include: an intercultural room</b> / Dalhousie U. Nouvel espace interculturel.</li> </ul>
Appui à l'enseignement	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Innovative Learning Studio</b> / Montana State U. Espace collaboratif et flexible (présentations, classes, ateliers, etc.) avec soutien technique pour intégrer les technologies novatrices dans les activités d'enseignement.</li> </ul>
Art mural	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Features of the new Student Learning Commons include: an Aboriginal mural</b> / Dalhousie U. Intégration d'art dans les espaces</li> </ul>
Bien-être	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Features of the new Student Learning Commons include: a meditation space</b> / Dalhousie U. Nouvel espace de méditation</li> <li>• <b>Stay Calm – Take A Break In The Stress Free Zone</b> / U.California, San Diego Café et collations gratuits au café de la bibliothèque pendant les périodes d'examen.</li> <li>• <b>ZieSta Room</b> / Wake Forest U. Espace avec fauteuils inclinables et casiers pour se reposer.</li> </ul>
Bulletin de nouvelles	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>The Communications Library International News Lounge</b> / U.Illinois at Urbana-Champaign Carrefour de nouvelles internationales de sept pays différents projetées sur huit écrans afin de favoriser l'accès à l'information. Un des objectifs est de s'attarder à des points de vue non américains.</li> </ul>
Café-resto	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Features of the new Student Learning Commons include: a self-serve café</b> / Dalhousie U. Un café pour les usagers en libre-service.</li> </ul>
Création	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>The Innovation Space</b> / U.Maryland Un espace d'innovation pour les ateliers pratiques avec des imprimantes et des numériseurs 3D, des modèles d'ADN et de molécules, etc. Des formations sont également offertes par le personnel.</li> <li>• <b>Makerspace</b> / North Carolina State U. Un espace de fabrication offrant des imprimantes et des numériseurs 3D, des outils de coupe au laser, etc.</li> <li>• <b>The Library Makerspace is a new space for the Brock community</b> / Brock U. Un espace collaboratif et de partage pour jouer, apprendre et inventer. Des ateliers sont aussi offerts.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Maker Space</b> /McMaster U. Nouvel espace de fabrication proposant un ensemble de services et de programmes offerts en collaboration avec la Faculté de génie et d'autres instances.</li> <li>• <b>Ryerson Library Collaboratory</b> / Ryerson U. Espace de travail sous forme de laboratoire interdisciplinaire qui offre un accès à des services et des ressources technologiques pour les membres du corps professoral et leurs équipes qui n'y ont normalement pas accès grâce à leurs départements.</li> <li>• <b>Isaac Olowolafe Jr. Digital Media Experience Lab (DME)</b> / Ryerson U. Espace de fabrication et de production numérique, offrant soutien individuel et ateliers sur la réalité virtuelle, l'impression 3D, Photoshop/Illustrator, etc.</li> </ul>
Données	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>CyberDiscovery</b> / Montana State U. Espace collaboratif d'immersion et de visualisation permettant d'explorer les données. Ce lieu est idéal pour les présentations, l'enseignement, l'apprentissage, la collaboration, la diffusion en haute résolution d'images et de vidéos, etc.</li> <li>• <b>Visualization</b> / North Carolina State U. Différents services déployés au sujet de la visualisation : forum et liste de diffusion pour les chercheurs, ateliers et guides pour apprendre, accès à des logiciels de visualisation spécialisés, espaces immersifs de visualisation, soutien des bibliothécaires.</li> <li>• <b>Data visualization studio</b> / Concordia U. Nouvel espace prévu afin de diffuser des images mobiles ou immobiles sur trois murs, avec ou sans bande sonore.</li> <li>• <b>Data and Visualization Services</b> / Duke U. Services-conseils et formation soutenant la recherche axée sur les données (sources, gestion, visualisation, systèmes d'informations géographiques, etc.). Un accès en tout temps à 15 postes de travail spécialisés est aussi offert.</li> <li>• <b>StatLab: Data Analytics</b> / U. Virginia Library Consultations, collaborations et formations sur l'analyse, la visualisation, l'utilisation de logiciels spécialisés.</li> </ul>
Espace silencieux	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Creating new study spaces in UWA Libraries (Nov. 2017-Jan 2018)</b> / U. Western Australia Ajout d'environ 600 nouveaux espaces de travail individuel avec chaises ajustables dans des zones silencieuses à la suite de demandes d'étudiants.</li> </ul>
Hygiène	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Features of the new Student Learning Commons include: hand and foot washing stations</b> / Dalhousie U. Stations pour le lavage des mains et des pieds.</li> </ul>
Jeu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Game Research, Teaching and Development</b> / North Carolina State U. Espaces de jeu et de développement, bibliothécaire spécialiste pour la recherche et l'enseignement sur le jeu, jeux et consoles, logiciels de développement de jeux, etc.</li> </ul>
Mur végétal	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Features of the new Student Learning Commons include: a living wall</b> / Dalhousie U. Inauguration d'un mur végétal.</li> <li>• <b>Living walls</b> / Concordia U.</li> </ul>

	Installation de neuf murs végétaux.
Mur vidéo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Video Walls</b> / North Carolina State U. Quatre grands écrans, en plus d'un cinquième dans le laboratoire de jeu, pour favoriser les nouvelles formes de communication. Différents contenus sont présentés : art, expositions numériques, etc. Les usagers peuvent même faire des propositions.</li> </ul>
Nourriture	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Introduction of food-free zones in some silent study spaces</b> / U.Alberta À la demande des étudiants, délimitation de certaines zones où la nourriture est interdite dans les espaces d'études silencieux.</li> </ul>
Réalité virtuelle	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Virtual Reality Lab Pilot Project</b> / U.Nevada, Las Vegas Un laboratoire de réalité virtuelle a été installé pour permettre aux étudiants des sciences de la santé de tester des simulations d'anatomie humaine et de physiologie de l'œil.</li> <li>• <b>The Digital Scholarship Lab</b> / Michigan State U. and the College of Arts &amp; Letters Collaboration pour la création d'un laboratoire d'érudition numérique qui comprendra une salle immersive de visualisation, des aires de rassemblement informel, des postes de travail munis de logiciels spécialisés, etc.</li> </ul>
Recherche	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Scholarly Commons</b> / U.Illinois at Urbana-Champaign Library Un carrefour savant offrant un ensemble de technologies pour le corps professoral, les chercheurs et les étudiants des cycles supérieurs. Ils peuvent bénéficier de services de consultation sur le droit d'auteur, les données, les humanités numériques, la numérisation, les communications savantes, etc. Un programme de formation est également conçu sur des sujets suivants tels la numérisation, la convivialité, l'analyse de données et l'encodage de texte.</li> <li>• <b>22 learning environments...and counting!</b> / Concordia U. Transformation de la bibliothèque pour, entre autres, offrir des salles de lecture et des salles de séjour exclusives aux étudiants des cycles supérieurs, trois salles de rédaction de thèse et une salle de séminaires et de soutenance de thèse.</li> </ul>
Technologies	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Technology sandbox</b> / Concordia U. Espace pour tester des technologies émergentes (impression 3D, musique numérique, réalité virtuelle) dans un esprit de partage et de communauté.</li> </ul>
Toilettes mixtes	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Features of the new Student Learning Commons include: gender neutral wash-rooms</b> / Dalhousie U. Installation de toilettes mixtes.</li> <li>• <b>All Gender Restrooms</b> / Yale U. Installation de toilettes mixtes (découle d'une décision institutionnelle).</li> <li>• <b>Toilette « non genrées »</b> / U. François-Rabelais de Tours Projet d'ouvrir des toilettes mixtes (découle d'une décision institutionnelle).</li> </ul>
Vidéoconférence	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Features of the new Student Learning Commons include: a bookable video conferencing room for students</b> / Dalhousie U. Une salle de vidéoconférence disponible pour les étudiants.</li> </ul>

## Matériel et équipement

Casier	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Chargeable Lockers</a> / Georgia Tech</li> </ul> <p>Casiers disponibles pour une durée de quatre heures afin de faciliter la vie des étudiants.</p>
Imprimante 3D	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">3D Printing</a> / U.Alberta, Faculty of Science et Physics Department</li> </ul> <p>Service gratuit d'impression 3D à la bibliothèque des sciences et technologies.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Impression 3D à la Bibliothèque des sciences de la santé</a> / U.Ottawa</li> </ul> <p>Deux imprimantes 3D mises à la disposition de la Faculté de médecine et de la Faculté des Sciences de la santé (étudiants, employés, professeurs ou membres affiliés d'un institut de recherche). Des formations sont offertes régulièrement.</p>
Lampe de luminothérapie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Light therapy lamps now available [...]</a> / U.Toronto</li> </ul> <p>Lampes de luminothérapie disponibles sur la base du premier arrivé, premier servi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Did you know that light therapy lamps are available for free [...]</a>? / McGill U.</li> </ul> <p>Lampes de luminothérapie disponibles gratuitement.</p>
Portables	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Self-Service Laptop Kiosk</a> / Georgia Tech</li> </ul> <p>Bornes d'autoprêt de portables pour une durée maximale de quatre heures.</p>
Recharge	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Cell-phone charging stations</a> / U.Alberta</li> </ul> <p>Ajout de stations de recharge pour appareils mobiles dans la plupart des bibliothèques.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Tech Devices need a charge?</a> / U.California, San Diego</li> </ul> <p>Disponibilité de stations de recharge pour appareils mobiles. Des chargeurs individuels peuvent également être empruntés au comptoir.</p>
Technologies	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Catégories de technologies disponibles pour emprunt / North Carolina State U.</a></li> </ul> <p>Éventail d'appareils pouvant être empruntés : caméras, portables, tablettes, liseuses, fils, etc.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Technology Lending / U.California, San Diego</a></li> </ul> <p>Éventail d'appareils pouvant être empruntés : caméras, portables, tablettes, liseuses, fils, etc.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Isaac Olowolafe Jr. Digital Media Experience Lab (DME)</a> / Ryerson U.</li> </ul> <p>Possibilité d'emprunter du matériel à l'espace de fabrication : caméras, projecteur, tripodes, etc.</p>

## Recherche universitaire

Altmetrics	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Manage Your Research Identity and Track Your Impact</a> / U.Calgary</li> </ul> <p>Guide pour la gestion des profils de chercheurs en ligne et sur l'impact de la recherche.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">LibGuide. Altmetrics: What are Altmetrics?</a> / U.Pittsburg</li> </ul> <p>Guide sur les <i>altmetrics</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Repository Analytics &amp; Metrics Portal (RAMP)</a> / Montana State U., Association of Research Libraries, U. of New Mexico et OCLC Research</li> </ul>
------------	---

	Partenaires pour évaluer les difficultés dans les rapports d'utilisation des dépôts institutionnels.
Appui à la recherche	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Knowledge hub</b> / U.Utrecht Une plateforme collaborative en ligne formée par un réseau de recherche : donner accès à diverses formes de documentation et faciliter le processus de revue par les pairs.</li> <li>• <b>Faculty Institute on « Creative Research Assignments : Looking Beyond the Research Paper »</b> / U. Nevada, Las Vegas Un atelier pour permettre aux membres du corps professoral d'explorer d'autres possibilités aux travaux de recherche traditionnels demandés aux étudiants.</li> <li>• <b>Makerspace research draws visiting scholars to Brock</b> / Brock U. et U. Sheffield Cinq chercheurs internationaux étudient le rôle des espaces de fabrication dans le développement de la littérature numérique et les habiletés créatives des enfants.</li> </ul>
Communication savante	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Implement DOI (Digital Object Identifier) service for faculty and researchers</b> / U. British Columbia Implanter un service d'attribution de DOI pour faciliter la mesure de l'impact de la recherche.</li> <li>• <b>Publishing Without Walls</b> / U. Illinois at Urbana-Champaign, Graduate School of Library and Information Science, Illinois Program for Research in the Humanities et African American Studies Department. Initiative d'édition numérique pouvant être soutenue de façon locale par une bibliothèque universitaire.</li> </ul>
Concours	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>The Image of Research</b> / U. Illinois at Urbana-Champaign Concours multidisciplinaires annuels (premier cycle et cycles supérieurs) consistant à soumettre une image et un texte expliquant en quoi l'image est liée à la recherche.</li> </ul>
Dépôt institutionnel	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Public Face on Research @ McMaster</b> / McMaster U. Implantation d'une plateforme avec code source libre qui augmente la visibilité des chercheurs et de leurs travaux.</li> <li>• <b>Stanford Profiles Website</b> / Stanford U. La base de données Stanford Library Publication and Citation Tracking moissonne et conserve les publications et les informations des chercheurs de Stanford pour alimenter le système Stanford Profiles qui fournit des profils en ligne individuels de chercheurs.</li> </ul>
Développement des compétences	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Extend expertise and services into emerging areas (e.g., Digital Scholarship, Digital Humanities, Community-Based Research, Citizen Science)</b> / U. British Columbia Faire la promotion des compétences dans les nouveaux modes de recherche grâce aux espaces, aux outils et aux services.</li> </ul>

Données	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><a href="#">Dataverse, a data repository that helps researchers publish, analyze, distribute and share their data and datasets</a></b> / U. Alberta Application Web en code source libre utilisée pour partager, conserver, citer, explorer et analyser les données de la recherche.</li> <li>• <b><a href="#">Key actions</a></b> / U. British Columbia Promotion des services en gestion des données de la recherche offerts pour le campus, participation aux initiatives nationales en gestion des données de la recherche et promotion des collections ouvertes.</li> <li>• <b><a href="#">Research Data</a></b> / McMaster U. Être un chef de file dans le développement d'une infrastructure de gestion des données de la recherche et collaborer avec les groupes sur le campus et les programmes nationaux.</li> <li>• <b><a href="#">Portage : service partagé pour les données de recherche</a></b> / Association des bibliothèques de recherche du Canada Le réseau Portage vise à favoriser une culture de gestion de données de recherche, à développer une communauté de pratique et à créer des services et une infrastructure nationale.</li> <li>• <b><a href="#">Visualizing Digital Scholarship in Libraries and Learning Spaces</a></b> / North Carolina State U. Subvention pour l'avancement des outils et des techniques pour développer et partager du contenu visuel à grande échelle pour la recherche.</li> </ul>
Financement	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><a href="#">Crowdfunding platform</a></b> / U. Utrecht Une plateforme de collecte de fonds pour la recherche.</li> </ul>
<b>Partenariat</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><a href="#">Increase national and international research collaborations</a></b> / U. British Columbia Développer une culture de recherche en bibliothèque pour encourager les pratiques exemplaires et la collaboration.</li> </ul>
Reconnais- sance	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><a href="#">Recognizing Excellence at the U of I Library</a></b> / U. Illinois at Urbana-Champaign Reconnaisances des réussites du personnel de la bibliothèque au niveau de la recherche et des services.</li> </ul>

## Service à la clientèle

Accueil	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><a href="#">Multilingual guide to Library services</a></b> / McGill U. Guide multilingue à propos des services et des ressources offerts à la bibliothèque.</li> <li>•• <b><a href="#">Virtual Library Tour in Arabic, in Chinese</a></b> / Brock U. Tour virtuel de la bibliothèque offert en arabe et en chinois.</li> <li>• <b><a href="#">Play the Game of LIFE at UNLV</a></b> / U. Nevada, Las Vegas Jeu pour en apprendre plus à propos de ressources offertes sur le campus.</li> </ul>
---------	---

<p>Activité Bien-être</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Promote how the Library supports student wellness through its training initiatives and broader distribution of programs</b> / U. British Columbia Aligner le soutien de la bibliothèque pour le bien-être des étudiants avec les initiatives à l'échelle du campus.</li> <li>• <b>Activités offertes dans la journée</b> / U.Nevada, Las Vegas Ateliers de pleine conscience, de yoga, de méditation guidée et d'art-thérapie en collaboration avec des partenaires.</li> <li>• <b>Pet therapy dogs</b> / Concordia U. Séances de zoothérapie offertes à tous les jours. Aussi tenues à McGill U., U.California, Berkeley, U.Illinois et Urbana-Champaign, U.Wisconsin, Yale U., etc.</li> <li>• <b>Free Knitting Workshop</b> / Ryerson U. Atelier gratuit de tricot.</li> <li>• <b>Table games</b> / U. Illinois at Urbana-Champaign Prêt de jeux de table à la bibliothèque de premier cycle.</li> <li>• <b>Video game</b> / U. Illinois at Urbana-Champaign Collection de jeux vidéo pour jouer sur place.</li> </ul>
<p>Campagne de sensibilisation Comportement de l'utilisateur Valeur de la Bibliothèque</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Campaign "Share the Space"</b> / U. Alberta Campagne de sensibilisation pour rappeler aux usagers d'être courtois et conscients des autres usagers utilisant aussi la bibliothèque.</li> </ul>
<p>Comptoir <i>Roving</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Pilot : Library Store</b> / Georgia Tech Projet pilote inspiré du commerce du détail. Le comptoir du prêt est remplacé par des stations modulaires de travail et le personnel est mobile pour mieux répondre aux besoins des usagers.</li> </ul>
<p>Étudiant international</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Work with campus partners to address the specific needs of international students</b> / U.British Columbia Collaboration avec des partenaires sur le campus pour améliorer l'expérience des étudiants internationaux.</li> </ul>
<p>Expérience usager Personne handicapée</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Accessibility</b> / Concordia U. Disponibilité des logiciels iZoom, ClaroRead Plus et JAWS pour les usagers présentant un handicap (en collaboration avec le centre d'accès pour les étudiants présentant des handicaps).</li> <li>• <b>LibGuide. Information for Users With Disabilities</b> / U. of Illinois at Urbana-Champaign Guide pour présenter les services disponibles pour les usagers présentant un handicap.</li> </ul>
<p>Livraison</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Door to Door Delivery</b> / U.Huddersfield Service payant de livraison de documents au travail ou à la maison.</li> </ul>
<p><b>Partenariat</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Explore service opportunities with the University Neighbourhood Association</b> / U.British Columbia Élargir l'accès aux collections et aux services à la communauté.</li> </ul>

PEB Partenariat	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Next Generation Discovery to Delivery Systems: a Vision</b> / Big Ten Academic Alliance Une vision pour une interface unifiée et personnalisée qui affiche tous les prêts, les demandes et les frais, peu importe quelle bibliothèque a répondu à la demande.</li> <li>• <b>UBorrow</b> / Big Ten Academic Alliance Service rapide de prêt entre bibliothèques : les prêts sont reçus dans un délai d'une semaine et peuvent être empruntés pour au moins 12 semaines.</li> </ul>
Service personnalisé	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Personal Librarian Program</b> / U. Alberta Programme de bibliothécaire personnel offert aux étudiants autochtones et internationaux de première année.</li> <li>• <b>Personal Librarian Program</b> / U.Toronto Programme de bibliothécaire personnel offert aux étudiants de première année en arts, en sciences, en sciences appliquées, en génie et en musique.</li> </ul>
Soutien à l'utilisateur Activité	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Coffee With Our Librarians!</b> / U.California San Diego Période pour s'entretenir avec les bibliothécaires autour d'un café et de viennoiseries.</li> <li>• <b>Seven library perks for Concordia grad students</b> / Concordia U. Nouvelle Web sur le soutien que la bibliothèque peut offrir aux étudiants des cycles supérieurs : espaces, casiers et salon, bibliothécaire personnel, dépôt institutionnel, événements et ateliers, guide du droit d'auteur, salle de soutenance de thèse.</li> </ul>

## Technologies

Base de données Expérience usager	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Surfacing Databases</b> / McMaster U. Simplifier le choix des bases de données tout en permettant d'y naviguer facilement plus en profondeur.</li> </ul>
Création 3D Valorisation Projet étudiant Exposition	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Exhibit Form 2D to 3D : Mapping Halifax Over Time</b> / Dalhousie Libraries' GIS Centre Projet étudiant de recréation d'images historiques en 2D et en 3D.</li> </ul>
Diffusion en continu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ERA Audio+Video (ERA A+V) : media streaming repository</b> / U. Alberta Dépôt donnant accès à du matériel audiovisuel en soutien à l'enseignement, à l'apprentissage et à la recherche.</li> </ul>
Formation Technologie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Service. Technology Consultations</b> / Montana State U. Consultation avec un formateur pour une panoplie de logiciels.</li> </ul>
Plateforme	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>FOLIO, the future of libraries is Open</b> / collaboration entre plusieurs bibliothèques universitaires, Open Library Environment, Ebsco, SirsiDynix, etc. Développement d'une plateforme en code source libre pour la gestion des bibliothèques ou pour remplacer les systèmes actuels de gestion de bibliothèque.</li> </ul>



<p>Plateforme partagée de services</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Scholars Portal</a> / Ontario Council of University Libraries Plateforme donnant accès aux ressources des 21 bibliothèques universitaires ontariennes.</li> <li>• <a href="#">Geoportal</a> / The Big Ten Academic Alliance Geospatial Data Project Plateforme agrégeant les données géospatiales des dix établissements membres.</li> <li>• <a href="#">GeoBlacklight</a> / MIT, New York U., Princeton U., Stanford U. Application Web consistant en plusieurs projets en code source libre pour faciliter la découverte des données géospatiales.</li> <li>• <a href="#">Cobweb (Collaborative Collection Development for Web Archives)</a> / California Digital Library, Harvard U., U.California, Los Angeles Plateforme collaborative en code source libre de développement de collection.</li> </ul>
<p>Plateforme partagée de services Projet numérique International</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">HathiTrust Digital Library</a> / 120 partenaires dont McGill U., U. Alberta, U. British Columbia et U.Calgary Dépôt de conservation numérique et plateforme d'accès à une variété de sources.</li> </ul>
<p>Projet numérique Archives</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">The AtOM project : Discover Archives</a> / U.Alberta Projet d'archives numériques en utilisant le logiciel en code source libre AtOM pour faciliter la recherche dans les collections de l'université.</li> <li>• <a href="#">Implement Archivematica</a> / McMaster U. Implantation d'un logiciel en code source libre pour la gestion et la conservation des archives numériques.</li> </ul>
<p>Projet numérique Cloud Partenariat</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Ontario Library Research Cloud (OLRC)</a> / Ontario Council of University Libraries Réseau de conservation des objets numériques géré par Scholars Portal.</li> </ul>
<p>Projet numérique Collections spéciales</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Exploring the Benefits for Users of Linked Open Data for Digitized Special Collections</a> / U.Illinois at Urbana-Champaign Projet visant à évaluer comment les données liées ouvertes peuvent maximiser la visibilité des collections spéciales numérisées.</li> </ul>
<p>Projet numérique Partenariat</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Hydra-in-a-Box project</a> / Stanford U., Digital Public Library of America (DPLA) et DuraSpace Dépôt numérique de nouvelle génération pour la gestion du contenu lié à l'héritage culturel.</li> <li>• <a href="#">The LOCKSS (lots of copies keep stuff) Program</a> / LOCKSS Alliance Infrastructure d'accès au contenu et de conservation numérique en code source libre.</li> <li>• <a href="#">Work with communities and institutions to identify and digitize unique, research-focused collections</a> / U.British Columbia Accroître l'influence des collections et de l'expertise de la bibliothèque.</li> <li>• <a href="#">The Keepers Registry</a> / 13 organisations participantes dont HathiTrust et Scholars Portal</li> </ul>

	Moniteur global des ententes d'archivages des revues électroniques. Chaque organisation rend ses métadonnées disponibles sur le répertoire.
Réalité virtuelle	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Digital Archaeology (DARC) Workstations</b> / U.Alberta Création d'un service d'archéologie numérique pour récupérer et migrer des contenus en formats obsolètes.</li> </ul>
Site Web Expérience usager	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Welcome to our new website!</b> / Brock U. Amélioration du site Web de la bibliothèque : compatibilité avec les appareils mobiles, navigation plus fluide, meilleure accessibilité.</li> <li>• <b>Website Redesign</b> / McMaster U. Objectif d'améliorer le site Web de la bibliothèque en fonction de rétroactions d'utilisateurs, de test de convivialité et d'analyse de trafic.</li> <li>• <b>Maintain a user-centered vision for the Libraries' web sites</b> / Duke U. Développement et amélioration du site Web pour maximiser l'expérience usager.</li> </ul>

## Liste de références

Association of Research Libraries. (2016). Strategic Thinking and Design Initiative: Extended, Updated Report. Repéré à <http://www.arl.org/storage/documents/publications/arl-strategic-thinking-and-design-initiative-extended-and-updated-report-june2016.pdf>

Council of Australian University Librarians. (2015). Open Scholarship. Repéré à <http://www.caul.edu.au/caul-programs/open-scholarship>.

ShanghaiRanking Consultancy. (2017). Academic Ranking of World Universities 2017. Repéré à <http://www.shanghairanking.com/>

Times Higher Education. (2017). World University Rankings 2018. Repéré à [https://www.timeshighereducation.com/world-university-rankings/2018/world-ranking#!/page/0/length/25/sort\\_by/rank/sort\\_order/asc/cols/stats](https://www.timeshighereducation.com/world-university-rankings/2018/world-ranking#!/page/0/length/25/sort_by/rank/sort_order/asc/cols/stats)