

La Bibliothèque, joueur clé dans le dossier de la culture à l'Université Laval

Le Conseil universitaire, lors de sa séance du 3 mai 2016, a approuvé l'avis de la Commission des affaires étudiantes intitulé [Comment la culture à l'Université Laval peut-elle contribuer à la réussite de l'étudiant tout au long de sa formation ?](#) La Commission y affirme que la culture doit être un vecteur de cohésion sociale, de stabilité et un élément clé de la formation des étudiants, afin de favoriser le développement de la liberté de pensée nécessaire à leur épanouissement, tant au cours de leurs études que dans leur vie professionnelle postuniversitaire et personnelle.

Dans son avis, la Commission présente la culture comme un élément clé du Développement durable et a souhaité, dans sa 2^e recommandation, que « la Bibliothèque agisse à titre de joueur clé dans le dossier de la culture sous l'égide de la Table de concertation sur le développement durable et veille au développement et à la promotion de la culture en collaboration avec les facultés et les divers services. » Plus précisément :

- Assure le lien entre toutes les facultés et les services afin de coordonner l'ensemble des activités culturelles réalisées au sein de la communauté universitaire;
- veille à ce que la communication soit bien orchestrée entre les facultés pour tout ce qui touche les domaines de la culture (lien intersectoriel);
- établisse un site web où toutes les activités et initiatives culturelles réalisées à l'Université et au sein de chaque faculté soient facilement accessibles;
- serve de lien entre toutes ces initiatives afin de favoriser l'interculturalisme aux plans facultaire et universitaire.

L'officialisation de ce nouveau mandat est une grande fierté pour la Bibliothèque et vient reconnaître le travail que nous accomplissons ensemble depuis plusieurs années. Le dossier sera piloté à la DSC et les travaux débiteront l'automne prochain.

Camille Bouchard, lauréat — Résidence d'écrivain à la Bibliothèque de l'UL

La Bibliothèque de l'Université Laval est heureuse d'annoncer le lauréat pour la résidence d'écrivain qui aura lieu en ses lieux à l'automne 2016, M. Camille Bouchard, auteur québécois chevronné. La candidature de M. Bouchard a été retenue en raison de la richesse de son œuvre, de son expérience en animation et de son souci de partager ses connaissances. Le jury a également été séduit par la nature des activités proposées par M. Bouchard (dévoilement à l'automne prochain).

De septembre à décembre 2016, M. Bouchard s'installera à la Didacthèque pour créer, discuter, et animer des activités sous le thème de la littérature de jeunesse. La résidence d'écrivain proposera un programme diversifié, notamment par le biais d'activités d'apprentissage et d'échanges avec les étudiants des baccalauréats en enseignement de la Faculté des sciences de l'éducation. L'écrivain prendra également contact avec des élèves d'écoles primaires et secondaires et leurs enseignants. Quelques activités offertes au grand public viendront clore la résidence de M. Bouchard.

Organisé avec la participation de la Faculté des sciences de l'éducation, ce projet se veut une première à la Bibliothèque. Nous tenons à souligner la collaboration de France Bilodeau, de Stéphanie Bois-Houde et de Catherine Lamy dans la mise en place de cette initiative.

Exposition William Shakespeare (1564-1616) — *Une vie en scène*

Quatre siècles après sa mort, William Shakespeare demeure toujours l'un des auteurs de la littérature mondiale les plus joués et adaptés au théâtre. Avec *William Shakespeare (1564-1616) — Une vie en scène*, la Bibliothèque propose une incursion dans les univers de ce grand dramaturge toujours auréolé d'une part de mystère. Présentée en collaboration avec M. Antoine Raspa, professeur retraité du Département des littératures et commissaire du projet, l'exposition aborde les questions des origines de Shakespeare et de l'édition de ses textes en plus de commenter brièvement quatre de ses œuvres les plus célèbres : *Roméo et Juliette*, *Hamlet*, *Macbeth* et *La tempête*. Stéphanie Bois-Houde et Alain Gendron ont également collaboré à ce projet.

Cette initiative de médiation culturelle se révèle également l'occasion de présenter plusieurs ouvrages anciens tirés des collections de la Bibliothèque ainsi qu'une série de facsimilés rares de gravures illustrant plusieurs pièces de Shakespeare. À ces documents s'ajoutent des programmes et des photos du prestigieux Festival de Stratford (Ontario) dévolu à Shakespeare depuis sa création en 1952.

La direction de la Bibliothèque

Ensemble, écrivons l'avenir !