

# infoBUL

No 25 – Décembre 2014

## Restructuration de la Direction des services administratifs (DSA)

L'équipe de la DSA est maintenant complète. C'est avec fierté que Charles Bérubé dirigera cette équipe multidisciplinaire ayant comme objectif d'assurer une gestion saine et efficace de notre organisation, dans le respect des mandats confiés par la Direction de l'Université Laval. Les personnes suivantes s'appliqueront à répondre aux divers besoins de la Bibliothèque.

- Marie-Josée Marquis et Amélie Tremblay : communication
- Sylvie Morin, chef d'équipe, volet administratif : mandats spéciaux
- Hélène Leclerc : facturation
- Christine Vermette : achats
- Isabelle Jandet : ressources humaines (formation et dépenses de voyage, etc.)

Note : Hélène, Christine, Isabelle, Charles et Sylvie occupent le local 1380 du Bonenfant.

Actuellement, la DSA effectue une réflexion sur son plan d'action et sur la stratégie d'implantation des nouvelles procédures administratives de la Bibliothèque. Prochainement, la DSA rencontrera le personnel concerné des autres directions afin d'alimenter ses réflexions notamment sur les formulaires, les outils et les procédures, ceci dans le but de mieux vous servir.

## Une nouvelle politique de préservation des documents

Le 30 octobre dernier, le Comité de direction de la Bibliothèque a adopté le document intitulé « Politique et procédures de préservation et conservation des documents sur supports audiovisuels de la Bibliothèque de l'Université Laval ». L'objet de cette politique est de prévenir, d'arrêter ou de retarder la détérioration des collections audiovisuelles, notamment des documents sur pellicule (films 16 mm, microformes, diapositives), des documents sur ruban magnétique (cassettes VHS, bandes magnétiques audio), des disques vinyle ainsi que des documents sur disques optiques (CD, DVD).

Aussi, pour assurer leur durée de vie et préserver leur contenu, on y spécifie les normes et les procédures relatives à l'entreposage, à la manipulation, au nettoyage, à la réparation et au remplacement de ces documents. Un tableau illustrant les priorités d'interventions est partie intégrante de cette politique et de ses procédures.

Aux fins d'application, la politique de préservation et conservation des documents sur supports audiovisuels et ses procédures sera diffusée auprès des directeurs et des chefs de section de la BUL qui auront la tâche d'évaluer l'impact des recommandations de cette politique sur la charge de travail de leurs équipes respectives. Les travaux planifiés seront traduits en activités ou en projets. Le personnel de la Direction du traitement des ressources documentaires assurera la coordination de la mise en pratique des procédures dans les activités et les projets issus de cette politique.

Le personnel de la BUL pourra consulter prochainement le document : « Politique et procédures de préservation et de conservation des documents sur supports audiovisuels de la Bibliothèque de l'Université Laval » sur l'intranet de la Bibliothèque.

### **Une nouvelle politique de gestion des cabinets de travail**

Le Comité de direction (CDI) a adopté une nouvelle politique afin d'encadrer l'utilisation des cabinets de travail pour les étudiants des cycles supérieurs et pour en définir les règles d'attribution. La Politique de gestion des cabinets de travail pour les étudiants des cycles supérieurs sera diffusée sous peu sur le site Web de la BUL ainsi qu'auprès des clientèles plus particulièrement visées. Elle permet, entre autres, une meilleure utilisation des espaces alloués en tenant compte des besoins et disponibilités d'un plus grand nombre d'étudiants. Également, une nouvelle offre de cabinets disponibles pour des besoins ponctuels (à la journée ou à la semaine) sera disponible dès janvier au deuxième étage du pavillon Bonenfant. Pour plus d'information, consultez la politique en ligne d'ici les Fêtes.

### **Ariane 2.7, un important jalon du développement de notre prochain outil de découverte !**

Comme vous le savez probablement déjà, la Bibliothèque travaille au développement d'une nouvelle interface de recherche unifiée, appelée Outil de découverte. Relativement à cet imposant projet, notre équipe de spécialistes vient de franchir une étape déterminante. En effet, les travaux réalisés au cours des derniers mois sur la version 2.7 d'Ariane posent un important jalon de la création de notre prochain outil de découverte !

La version Ariane 2.7, en ligne sur notre site Web sous le nom Ariane 2.0 en janvier 2015, présente les deux plates-formes de recherche harmonisées (*Ariane 2.0 Recherche de livres, thèses, CD, etc.* et *Ariane 2.0 Recherche d'articles*), en intégrant un panier commun et en offrant une expérience de navigation plus homogène. La recherche d'articles a également été bonifiée. La recherche avancée est désormais possible et de nouveaux champs de recherche sont disponibles. De plus, une meilleure intégration avec SFX permet de limiter la recherche à nos collections et simplifie l'accès aux articles (moins de clics, meilleur temps de réponse).

Ce projet, le premier géré selon les nouvelles méthodes de gestion de projets de la Bibliothèque, est un beau succès collectif. Merci à toutes les personnes qui ont contribué à sa réalisation : Joë Bouchard, Anis Boutouria, Pierre Chicoine, Catherine Desmeules, Richard Dufour, Pierre Lasou, Jean-François Morin, Sébastien Nadeau, Aladin Raja ainsi qu'à tous les collaborateurs ayant participé de près ou de loin au projet.

## Nouveau processus d'optimisation d'Ariane 2.7

Une procédure a été établie afin d'optimiser la gestion et la résolution de comportements anormaux rencontrés dans Ariane. L'objectif de ce processus est de permettre une organisation et une gestion efficace des demandes de maintenance du système Ariane et d'assurer un bon suivi avec les utilisateurs. Le point de contact pour ce processus de déclaration des demandes de maintenance est Catherine Desmeules. Catherine s'assurera de vérifier si la demande est déjà répertoriée et si ce n'est pas le cas, elle déclarera le bogue auprès de l'équipe de développement et assurera un suivi auprès des utilisateurs.

Lorsque vous observez un comportement anormal d'Ariane (de type bogue ou amélioration souhaitable), vous devez suivre ces étapes :

1. Envoyer un courriel à [ariane.soutien@bibl.ulaval.ca](mailto:ariane.soutien@bibl.ulaval.ca);
2. Mentionner le comportement problématique;
3. Documenter la problématique (Inscrire les numéros de notice qui posent problème, insérer des captures d'écran, donner des exemples, etc.). Il est important que les situations anormales rencontrées sur Ariane soient bien documentées pour faciliter la compréhension du comportement problématique derrière le bogue.

## Le GIS Day : Un franc succès!

Le mercredi 19 novembre 2014, à l'occasion de la Journée SIG (GIS Day), la Bibliothèque de l'Université Laval invitait la communauté à venir jouer sur son territoire et à découvrir un univers géospatial des plus fascinants. L'équipe du Centre GéoStat, organisatrice de cette journée, a proposé un programme varié présentant une série d'activités spéciales. Les participants, plus d'une centaine, ont assisté à une série de conférences sur des thèmes diversifiés : de la cueillette de morilles de feu à l'aide de la télédétection à l'Internet physique, en passant par les villes intelligentes 3D. L'atelier sur le logiciel PostGIS a permis de découvrir les différentes possibilités d'analyse spatiale. Les participants ont eu l'occasion de jouer sur notre terrain et vivre l'expérience géospatiale à son meilleur. Un parcours de quatre stations leur a permis de plonger dans un monde virtuel, de voir les applications impressionnantes de la réalité augmentée et plus encore. Ce fut également l'occasion de visiter une exposition d'affiches de projets d'étudiants de l'Université Laval ayant eu recours dans leurs recherches aux systèmes d'information géographique ou ayant intégré une composante spatiale.

Cette année, le Centre GéoStat s'est entouré de [collaborateurs](#) en provenance de différents départements, facultés et centres de recherche dans le but, notamment, d'améliorer la programmation et de mettre à contribution différentes expertises. Je profite de l'occasion pour les remercier ainsi que tous les autres membres du comité organisateur provenant de la BUL (Valérie Arsenault, Joë Bouchard, Marie-Andrée Drouin, Martin Ouellet et Gaston Quirion). Je tiens également à remercier l'équipe des communications (Marie-Josée Marquis et Amélie Tremblay), sans oublier Pierre Chicoine et Denise Bonnelly pour le site Web, Madeleine Robin et Stéphanie Bois-Houde pour le montage des affiches, ainsi que tous les bénévoles (Audrey Leblond, Guylaine Boudreault, Marie-Josée Riverin, Joëlle Brault, Isabelle Poulin et Steven Morgan).

[Visualiser les photographies prises lors de l'événement.](#)

En savoir plus sur la journée : <http://www.bibl.ulaval.ca/conferences-geospaciales>

## Rencontre annuelle de la SQACBM

Le 31 octobre dernier, la BUL était l'hôte de la rencontre annuelle de la Section québécoise de l'Association canadienne des bibliothèques de musique (SQACBM). Différentes présentations y ont été données par quelques bibliothécaires de musique sur les thèmes suivants : « Le catalogage des enregistrements audio d'après RDA », « L'offre musicale sous format numérique en bibliothèque : un état des lieux » et « La construction d'une collection de musique perse en réponse aux mandats de la Music Library Association ». Par la suite, les membres de la Section ont participé à une table ronde sur les divers formats en musique et les meilleures pratiques en bibliothèque, abordant surtout les enjeux liés à la documentation numérique. L'Assemblée générale annuelle a pris place pendant l'heure du dîner et la journée s'est terminée par une visite guidée du 4<sup>e</sup> étage de la Bibliothèque suivie d'un agréable cocktail. L'organisation logistique de cette journée a été prise en charge par Mélissa Gravel, trésorière de la SQACBM. Nous la remercions chaleureusement de même que Marie-Josée Riverin du Soutien aux usagers, William Aubin du RVM, Stéphanie Dinel et Valérie Lacasse du Catalogage qui ont contribué à ce succès.

## Bienvenue aux nouveaux employés de la Bibliothèque de l'Université Laval !

### **Direction des services aux usagers**

Alexandra Lavallée

### **Direction des services-conseils et des collections**

Sonia Roy

### **Direction du traitement des ressources documentaires**

Jacqueline Larocque, Caroline Lizotte et Jean-François Ruest

### **Direction des technologies et systèmes d'information**

Patrick Malenfant et Nicolas Boulay

## La direction de la Bibliothèque

*Ensemble, écrivons l'avenir !*